•• المرمى العربي، هزت الرياح الغربية القادمة من وراء البحار

رياضتنا العربية تمزقت، وتباعدت خطوطها،

شبابنا ينتظر ولو (فرصة) يعلن خلالها العصيان، في وجه تاريخ طويل من تقاليد الفرقة والانكسار،





(استعراض) مهاراته الفنية العالية.

کیار، وجد نفسه الی جنوارهم، دون ثم أصبح سانع اهداف، بعد ان

اعيته الاسآبات، أسأسبح الالتصام، بالمدافعين، من الأصور التي ترهيه

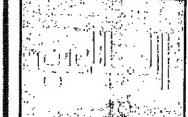
أغلب الاهداف الرمثاوية، تمر عن

إن فايز بديوي، كانسان مؤدب، قد ازعجته جداً تلك الهتافات (النابية) التي انطلقت ضده من المدرجات.. فقرر ان (يهجر) الكبرة مسن بساب الحفاظ على كرامته، على اعتبار انبه صاحب الحق في انهام مشواره الرياضي لطويل، الحاقل بالأمجاد الكروية.

•• الى هذا و(الحق) معه..

إذ لا بد وان تكون (الأخلاق) شعاراً

الجميع من ابنائه، الذين اعطوه الكثير بسفاءً، كي يتمكن من اجتياز المرحلة الانتقالية التي يمسر بها الآن - ثم





في قريق الرمثا، وقوة لها وزنها في خطه الأمامي، يدب صاحبها الرعب في قلوب أعتى المدافعين، موهبته بلا شك نادرة ، لا يعتمد على

غادر فايز بديوي الملعب وكان قد قدم فيها أداء جميلا كللبه بهدف

غاب عن باتي المباريات.. فسألنا عنه العنبين في نادي الرمثا، لتأتينا جابة (تراجيدية)!



الذي الدي النبي الدين النبي الديناوية الركاوية

القوة الجسمانية، يقدر ميلسه الى

بدأ هدافاً، يسرق الاضواء من نجوم

قدمه اليسرى، قبل أن تنتقل الى زميل يودعها الشباك المنافسة ا

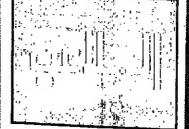
• وأثناء مباراة الفيصلي بالدرع،

يرفعه الجميع، ومن حق الجمهور أن يشجع فريقه ولاعبيه بالطبريقة التى يريدها ، لكن ضمن الاطر التربوية التي تتناسب مع أمالة مجتمعنا الطيب ودون أبة محاولة لجرح مشاعر الفريق

لكن التشكيلة الرمثاوية الصالية، التي اصبح قوامها عبارة عن مجموعة كبيرة من الناشلين، تحتاج الى من بمدها بالخبرة الميدانية، خاصة وهي تستعد لخوش مباريات صعبة ضمن نهائيات كأس الأندية الاسبوية، في بتغلادش بعد فترة وجيزة .

فريق الرمثا بصاجة الى جهود ليمضي بعدها كل في سبيله،

ان المواهب الرمثاوية الواعدة قد نجمت في الامتمان الصعب، لاثبات الوجود . . لكن وجنودكتم معها و من شأته أن يريدها ثقة وحماساً ، ويضاعف مِن اصرارها على تحقيق نتائج مشرفة.



البعض، لا زال يتساءل عن معنى (التحضر)!!

A POSTANIA

«» هل يتعمد (فريق) ما الهزيمة ، للاعراب عن (معارضة) الدرس؛

الجواب: لا يمكن أبداً أن يصدر هذا عن أناس متحضرين.. إلا أ:

O ( also Beet 1) yes esq circulit... Hertigitt



•• عشنا وشفنا، يعض اتحاداتنا الرياضية، تنظم يقصد تمويل مشاركة هذا المنتخب الوطنى أو ذاك، في دورة المسيد، أو تصفيات قارية على الصعيد الاولبي ا

أُصيحت (النداءات) المتكررة عبر وسائل الاعلام المختلفة، من قبل بعضاً مسؤول الاتحادات، والموجهة الى (مؤسسات) غنية، أصبحت (موضة) الرسُّ

وياليتها تجد أذاناً صاغية من مثل هذه المؤسسات التجارية الكبرى، التي الْ هدف لها سوى مضاعفة أرباحها السنوية، وتضخيم حجم صناديقها، التر انتقل كل ما بداخلها خارج الوطن، حين أحست (الرؤوس الكبيرة) لينا

ان النداء الذي لا صدى له، من الخطأ أن ينطلق، أو يتكرر، والمؤسسات الوطنية التب تدعم النشاط الرياضي في بلدنا، وتعول مشاركك منتخباتنا معروفة للجميع، وعددها للأسف الشديد، لا يتجاوز أمايم الإ الواحدة، وما دونها لا (يعترف) بأي دور ايجابي للرياضة في حياة الجنعان النامية، ولا يستسيغ فكرة وضع اسمه على قمصان اللاعبين!!

فقط هناك مبادرات (فردية) يتردد صداها عبر مواطنين أوفياء، يبار أصحابها استعدادات مشكورة للدعم، بمبالغ (رمزية) في الفالب، تتناسب م قدراتهم الذاتية، ولو من باب اثبات النية الصافية، على التفاعل الريافع

نصيحة للاخوة في اتحاد كرة السلة ، وغيره من الاتحادات التي تنوي نظراً إِ معترك التصفيات الاولبية، بأن يختاروا (الاعتذار) رغم مرارته، على البال أسلوب (الاستجداء) هذا ، الذي لا رجاء منه .

\* الأندية الرياضية .. والأحزاب السياسية \*

•• تعكف الحكومة الجديدة ، على وضع اللمسات الأخيرة للعيفة النبائهُ المتعلقة بتشكيل الأُحزاب السياسية في بلدنا ، كـواحـدة مـن الحريات التي

ويبدو أن الهيئات الشعبية المتحمسة لهذا النهج، قد فرغت من وفع الأخر العامة للأحزاب التي تنوى تشكيلها، تبعاً لنظم محددة، تهدف أولاً بعلنا

وفي يقيني ، أن عدداً من هذه الهيئات ، ربما يضع الأندية الرياضية ومزافز الشباب في حسبانه، كمحطات هامة لانطلاقة الحزب، بالنظر الى ما تعارب من عناصر شاية، ناضحة الفكر.

لقد سبق وأن غزت تيارات حزبية بعضاً من أنديتنا، فأوقعتها في دواماً ال المراعات، أفقدتها الكثير من وهج امتازت به، وأبعدتها عن منجزات أذا

هناك اختلافات جذرية وجوهرية بين الرياضة والسياسة، من حيث الراأي والطموح لكل منهما.. مما يدعونا إلى ضرورة التوجه بملاحظتنا ألى وأرأة الشباب، لتتخذ خطوات ناجعة، تضمن بقاء الاندية الرياضية، بعبدة كل البعد عن أية وتناقضات و قد تعيقها عن اداء رسالتها الأساسية، تجالها

أن الرياضة احزب اجماهيري كبير ، لا حدود له ، يضم ل ع والعفوية، عشرات الآلاف من الناس، الذين يعشلون هذا اللون المة ألوان المارسة الشعبية البريئة المثيرة، ولا يجوز أن يعار الى وتلتيت أ عن طريق توجيه اعشاء الاندية ونجومها ، نحو هذا الحزب السياسي

في كل دول العالم، والراقية منها تحديداً توجد أحزاب ساسلة تعمل بحرية كاملة، لكنها من باب حرصها على النجاح، تتلادي الله ثلاث اتجاهات .. الجيش ، الأمن ، الرباضة .

قهل يتفد ساستنا العبرة ممن سبقوهم الى العمل المثاني أم المنتفعين يعيثون في أنديتنا فساداً، يقوضون رقعة امتدادها الزا ويضاعفون همومها، متذرعين بالديمقراطية؟!



غَاءِاتُ الأردنية في أسياء أمام العين، وبيدو يوسف زغلول مهاجما بعنف

ac post of the company of the compan

•• لن يسافر فريق الرمثا الى

بنغلادش غداً.. اعتذر عن نهائيات بطولة الأندية الاسيوية، بسبب ضعيف

الامكانات المالية، تمامياً كميا حيدث

أتحاد السلة أعتذر عن التصفيان

اجتماعات ونداءات وتبرعات وقسات

منتخب السلة يمثل الأردن، ونادي الرمثا يمثل (مين)٢.. هونولولو ١٠

للوحدات العام الماضي اا

بذلت من اجل سأمين منتخبنا الوطنى بكرة السلة، في بطولة أسيا السادسة عشر، التبي ستشهدها مدينة «كوبيه « اليابانية ، خلال الذلث الأخير من أب القادم، حيث تشارك

الفرق التي تحتل المراكز الثلاثة الأولى فيهاء بنهائيات دورة برشاونة الأولمبية

وجاء التدخيل الشخصي من وزيير الشباب، الدكتور مهندس مسالسح ارشيدات ، وهو لاعب كرة سلة سابق في السيعينات ، ليدليل على مندي أهمية

الاشتراك بهذه البطولية، أملاً في أن يكون منتخبنا السلويء احد الفرق النافسة في برشلونة

وابدی سمو الامبر غاری بن محمد ، رئيس اتحاد كرة السلة اهتماما بالغا بهنذا الشانء حيث أوعنز إلى أسرة

الاتحاد واعضاء المنتضب بباذل كلل الجهود الكفيلة بنجاح المشاركة، ثم أن الوقفة الشعبية الني أبداها

عدد كبير من المواطنين، قد أتصرت في تقديم دعم مالي ومعنوي كبيرين.. حبث ينتظر أن تبلغ تكاليف اشتراكنا (٥٠) ألف دينار -

وقد تعهد السيد حسام أبو غزالة المدير التنفيذي للملكية الأردنيسة، بنقديم (١٧) تذكرة ذهاباً وعودة بين عمان وطوكيو لأعضاء الوفد.

•• ويـذكــر أن منتخــب السلــة الأردني كان قيد شارك من قبل في بطولتين أسيويتين، بماليزيا (١٩٨٥) وبانكوك (١٩٨٧)، وحقق خلالهما نتائج كبيرة، جعلت له مكانة مميزة على الصعيد الأسيوي

• وكان منتخبنا قد احتل المركنز الرابع في دورة الألعساب الأسيسويسة العاشرة (سيؤول ٨٦).



مباریات ۰۰۰ الاسبوع الفامس

•• غداً (الأربعاء) الحسين والرمثا •• الحُميس؛ الفيصلي والقسادسيسة

(عمان). •• الجمعة؛ العربي والجيل (اربد). الجزيرة والوحدات (عمان) •• السبِّت: الكرمل والأهاي (اربد)،

米

٠ الـ

•• قال؛ عندي من القدرة الجسدية، ما استطيع به أن أفرض الرأي

القدرة والقوة الجسمانية هما بنظري أهم بكثير من المطالعة؛ أو

قال أحدهم؛ أنَّا أتصور أن جلساءك هم مراهقون بأفكارهم وأجسادهم،

وعقونهم في قبضات أيديهم.. فالعمل المفيد الصالح، والرأي السديد النافع؛

والتوجيه الواعى المدرك، كلها وليدة خبرة ووليدة فكر نقى، ووليدة حكمة

العضلات لحمل المواد الثقيلة، ولم تكن في أي يوم من الأيام وحدها

\* عزيزي \*

عصام عريضة •

( TO

وضع غير مقبول بالطبع.. هناك

(غلط) ما في الفريق، ربماً اداري أو

(نفسى).. وعليكم مهمة انهائه، قبل

فوات الأوان، لأن (المشوار) لا زال في

البداية ، والعلاج الأن ممكن ..

وكان الله في عونكم

\* معسكس منتفسب

الدراهات ٠٠ باللاذتية

تألف الوقد من ١٤ فرداً، وقد ترأسه الزميل غازي حداد، الناطق الاعلامي

محمد أبو عثمان، حسين الرواشدة، نادر رقيبة، رباح الشهوان، قص حداد،

غسان أبو رخية ، ماهر عماشة ، ماجد بشارات ، معين حداد ؛ أحمد الشامي ؛ أحمد

كافية لتقديم النصح والتوجيه والارشاد ، دون أن يرافقها فكر وعلم وثقافة .

الاطلاع على الكتب والنظريات الحديثة ، والنطق والثقافة .

فضرب صاحبنا الطاولة بقبضة يده .. وخرج ا

عبدالرؤوف عطية \*

•• قلعة (الشياطيين الحمسر)

ملأت الثقة نفوس وقلبوب محبي

فريق الجزيرة العريق، عندما تسلمتم

مسؤولية القيادة في النادي، سرفقة

منجموعة من زملائكم الذين وصفوا

دائماً، بالاخلاص والعطاء والوفاء

بحكمتكم، أعدنه (اللحمة) الي

ومنع كيل هنذا . . وأصل الجنزيرة

(تعثره) في المباريات الأولية للدوري:

أصبح يخرج من (هزيمة) ليلتقي

•• ينتهى يوم السبت القادم العسكر

التدريبي ، الذي انتظم فيه منتخبنا

الوطنى للدراجات بمدينة اللاذقية ، على

الساحل السوريء وتحت اشراف مدربه

السأبق ناصر هنيدة، وهـو مـن سـوريـا

ويتخليل المعسكير أكثير مسن لقساء

للمنتخب أمام منتخبات سورية، وكذلك

فرق الأندية هناك، لاكتساب الزيد من

اللتماد ، وهم من اللاعبين :

طبیشات، سامی فؤاد، یاسر سعدو،

الثقة والخبرة.

And the state of t

الفريق، واصبحت صفوفه متراصة،

وعهدتم بمهمة إعداده الى واحد من

الكروية . . ماذا أصابها ال

\* šmed \*

القدرة و العبدية

فعربسي، تتسردد كثيسراً أي وسطف لرياضي، الآن اا

أصبح (الطمع) بديلاً الوقاء، وحال (الجشم) مصل الولاء، بيل انه غيدا القياس الحقيقي للعطاء!ا

•• تحتضن شاباً (يهوى) الطالعة.

عطيه فرمته للكتابة، رغم انه (ينقل)

واضيعه عن صحف معروفة، ويأتى بها

ليضحك عليك، وهو في حقيقة الأمر

يضحك على نفسه.، وعندما (يمير)،

تبدأ عنده (البرطعة)، نيشن هجومات،

أولها تتجه نصو (استاذه)، دون أن

•• وعـن اكثر منن مـدرب واداري

حكم.. قل أشياء مشابهة الحتى في

مجالات ((التربية) والتعليم، غير

(الغرور) عديداً من الفاهيم الرياضية

(التلميذ) حين صار (استاذاً) بـد

لاً بالتقليل من شأن (استاذة).

• • أقالاء جداً ، هم الأوفياء . . في هذه

انها واحدة من العلل (المقدة) التي

هانی منها ریاضتنا، فهل تنتظرون ولو

\* والأرعظلة \*

\* دور . . التلفزيون \*

•• شكراً للاخوة في الدائرة الرياضية

بالتلفزيون الاردني، على تجاوبهم مع

رغبات المواطنين من متابعيي مباريات

الدوري، نقد انتقلت (الكاميرا) الي

عروس الشمال؛ لتغطى أحداث لقاءات

قلنا في عدد سابق بأن التلفزيون هو

عامل (ترويج) للدوري، وليس سبباً في

اقلاع الناس عن مشاهدة البارثيات على

الطبيعة .. ونأمل ان يحمل الأخوة في

مجلس ادارة اتحاد الكرة نفس القناعة،

فيقوموا بالتنسيق اللازم مع مديس عمام

مؤسسة الاذاعة والتلفزينون، من أخل

الاتفاق على نقل الساريات الهامة على

الهواء ، لما في هذا من خدمة لابناء الوطن

البعيدين عن مواقع اللاعب، وللكرة

ذاتها : التي هي الآن بحاجة ماسة الي

استعادة شعبيتها التي كانت تتمتع بها

قبل عشر سنين ا

الأبرز منها ، وخاصة الأهداف ...

، وتعرض في نشرة الأخبار اللقطات

الطعن في كفاءته ا ا

بميماً) من الأمل ا

القيمة، التي كنا بخير وهي سائدة.

يراعي مبدأ الزمالة .. والزملاء ا

هذه الاجواء ١٢

القدم العالمية، كان القريني متفوقاً، من ليس غريباً والحالة هذه، أن تطمير حيث الاجادة التامة للأمور الفنية في الظلال (المسلحية) معالم الانتماء اللعب، اعتماداً على تأهيله العلمي، وتتألق مكانها كل معان الافتراء اا كواحد من خريجى التربية الرياضية الجامعيين المتميزيان، وعلى خبراته وتريدون (رياضة) وانجازات، في مثل

وه تأخذ بيد اللاعب، تتعهد لقد التقى الزميلان عثمان القريشي صغيراً، الا ان يصل مستوى (النجوم). خالد الغول ذات ليلة معاً للتعليق على وعندها ببدأ يتكبر ويتجبر، وبدلاً من أن حدى الباريات، فاستمتعنا بها إلى أبعد بشكر الله وناديه كثيراء لمالهمامن أفضال لحدود ، حيث جاءت متكاملة سن كبل عليه، تجده يتردد ويتمرد .. بل ويشتم لجوانب، نتيجة التقاء العلم والمعرفة النادي بكل من فيه ، ادارة ومدربين و . .

ومنذ ثلاث سنوات ، فوجىء متابعو

فيها، على صعيد واحد،

لقد ضحى القريني في يوم من الأيام، بمنحة لدراسة لللجستير من قبل وزارة

النحو التالئ

فريق فيلادنفيا

•• المجموعة الثانية:

تساوي معه بعدد النقاط،

ا فاز فلسطين على الانتفاضة ٢٠٠٧.

\* فَازْ فَلَسَطَيْنَ عَلَى فَيِلَادَلَقْيَا

وه على محار ما يقارب المنوات لعشره كبان الزميل النشيط المؤهسل

اعتمان القريني، من الأعضاء البارزيـن

في الدائرة الرياضية بالتلفزيون الأردني،

وهو من الساهمين مع زملائه من أسرة المجلة الرياضية في تطويرها، والوصول

بها الى ما هي عليه الآن، من تنوع أي

وفي مجال التعليق على مباريات كرة

لليدانية، باعتباره من المدربين البارزين

العرض، واناقةً في التقديم.



וונוענות דויע וויף

(14)

الله وري

•• رقمة كروية هوائية بملامح

•• كان بإمكان الأهلى أن يضرج

برقم قياس من الأهداف، من مباراته

أمام اأولاد العم ا.. إلا أن عدم دقة

التعويب قد أوقفت عدد الأهداف

وكالعادة.. كنان الدفناع الجيلاوي

منككاً، مليئاً بالثغرات، حيث شكلت

الكرات العرضية خطورة واشحة على

مرمى الجيل، نجح الحارس الواعد

\*\* كان وليد قطاقطة في قمة

افريدون، في الحد من أغلبها ا

البيضاء عند أربعة فقطا

السَّجيل، ونهاد صوقار الذي هب لقطع الكرة عن منافسه الخطير

أي الوقت الذي أبدى الهجوم الأهلاوي عجزاً مطلقاً في التهديف، خلال

الأسبوعين الأول والثاني، ها هو «يذبح» الشباك الجيلاوية بأربعة أهداف.. مرة

•• وقيما ظلت شبكة القادسية منيعة، لم تطرقها سوى كرة ولصدة،

•• الجزراوية - توجهوا بإصرار وأمل إلى حاضرة الشمال، ليواجهوا «الغزاة»

أن عقر دارهم، ورغم صور الكفاح التي أبدوها، إلا أنهم عادوا بخفي حنين!!

وبالصدقة .. فإذا بها تشرع أبوابها أمام اشهية اللرمثاوية، الذين التهموها خمس

يؤديها نارت يدج الذي يحاول

\*\* ثم.. تتبه نارت إلى ضرورة

التهديف بعد إهداره أكثر من فرصة،

فاستغل جيدا كبرة منوس شتيان،

\*\* من حسن حظ الجزيرة، أن

خسارتها في اربد أمام الحسين لم تكن

وتقيلة وحيث أنقذها الحبارس اليقيظ

معتز الريشة ، وتسرع مهاجمي الحسين

وقذفها بقوة داخل الشباك.

\* عارف . الخطاف \*



الثرياضة وعشاقها باحتجاب اللرشء لفترة وجيزة لم تزد عن اسبوعين س بعدهما واختفى حتى يومنا هذاا

مع خالص تحياتنا للدكتور الكركي، وزير الشباب، الذي لم يألوا جبداً أي

بركلات الجزاء الترجيحية، بعد ان تعادلا في الوقتيان الاصلي والاضافي

الفطافطة .. وفق \* التوفيق، أحسن التقدم بخطبورة إلى فلب منطقة جزاء الجيال، واستقبال الكرات القادمة إليه، ونجح في خداع

 فريق فلسطين، بطل دورة التراكي الشعبى القلسطيني الازلى

تصدر محمد رشدي لاعب للعا لائحة الهدافين برسيد ١٦ مناأ ه قال حارس الانتفاقة فلم بله لقب أحسن حارس مراس أو البراد

\* الدكتور فايز البواب (كابنوالية نقابة الأطباء نال للب لنسن الانها : فَأَرَّ فَيَلَادَلُفُهَا عَلَى قَدَامَى الوحدات أخلانا

•• اللجنة النظمة:

والأعضاء حسين الفلينية بأنا دعاس ، حسين موسى، حين الله بسام شلباية ، زياد شلباية .

أمام معالى وزيسر الاعلام





الشاشة ، دون نسبب او مبرر ملنع، أما

اننا نأمل من الدكتور خالد الكركي، وزير الثقات والعلام، الرجل الذي اعتا منه ان يضع الأمور في نصابها ، ايلام (قضية) عثمان القريثي (إن كانت مناك قضية بمعنى الكلمة) من اهتمام معاليه، بما يكفل لهذه الكفاءة الاعلامية الريانة بالعودة الى مكانها الطبيعي، ليواصل صاحبها عطاءه المخلص للرسالة التي علما طويلاً ، واتخذ منها طريقاً مستقبلياً له .

التربية حيث بعمل، كي لا يشعر أحد بأنه (قصر) في أداء واجبه الرياض ال

سعيه الحثيث؛ لتحقيق أماني الشباب،

سداسیات کرویة \*

• انتهت مباريات البطولية السداسية الأولى لكبرة القدم، التي أقيمت على ملعب مدارس الوحدات، بمنساسيسة يسوم التسراث الشعيسسي الفلسطيني، حيث تنافست تسعة فرق على كأس (الملاعب).

النتائج الكاملة للدورة، كانت على

• المجموعة الأولى:

التصدر الانتفاضة فرق المجموعة اللاه

\* تصدر قندامي الوحيدات فيرق المجموعة، تلاه فريق فلسطين اثر تغلبه ۲-۷ على فريق دار الدواء الذي

• الدور قبل النهائي،

•• الدور النهائي:

(٣.٢)، فيما لم تقم مبارة تحديد

الدائعين بتصركاته الواعية، مما ساعده في إحراز ثلاثة أهداف متتالية، معلنا بهاقدومه بقوة إلى حلبة المنافسة

على نقب هُداف الدوري . . فهل يستمر ؟

\*\* نارت يدج .. استعاد جزء من مستواه القديم، أنه يتحسن من مياراة ال أخرى، خامة وأن درجة الانسجام

وبينه وبين زملانه الجدد في خط الوسط كوكش سيطرة أهلاوية على منطقة الناورة، ومنها كانت تبدأ الهجومات الأملاوية التي كانت متتالية في الجولة أُالْوَلَى لَكُنْهَا مَا لَبُثُتَ وَأَنْ هَـدَأْتَ فِي الشوط الثاني ا

\*\* الأهداف الثلاثـة المبكـرة، أربكت الجيل فلم يتمكن من دتعديل، أسلوبه إلا متأخراً، لتشهد بداية الشوط الثاني اصحوة المفاجئة ، نجم عنها الشرف الشرف الذي سجله دايفان ا أُرُّ مِنْ كُرةَ الْلِنْتُ مِنْ يِدِي الصارس الأهلاوي الكابتن وسلامة عيد ا

من دمجزرة، أهداف، حتى في الوقت الذى اندفع والشياطين الحمر وتجاه مرمى خلدون ارشيدات بخطورة قبرب النهاية، كانت الكرات الرتدة السريعة نشكل خطراً داهماً على مرماهم، الذي

كاد أن يستقبل ثلاثاً منها ا \*\* ومن كرة عرضية عالية، بعد سلسل من إضاعية القرص، استقيل عارف حسين «الدريكة » التي نجمت عن رعب دب في قلوب المدافعين،

ووضع هدفاً في الزاوية اليمنى، تصدر

به لائحة الهدافين الخمسة، وضمن نقطتين الى رصيد فريقه. تناوب عارف والخاروف إهدار أكثر من فرصة، هيأها فـراس الغرام الذي قام بدور صانع الألعاب، في غياب

\*\* استفاقة جـزراوية دمؤقتة، ظهرتِ في الشوط الثاني ، وتحديداً بعد

مشاركة والمخضرم، فراس القاضى،

the war is the state of

•• موفق أبو هضيب،، برز كمهاجم مشاغب في التشكيلة الرمثاوية، وكان من أسباب الفوز

الكبير على القادسية.

الرمثا .. بنصف فريقها ١١

أربعة أهداف من أصل خمسة منيت بها

\*\* وجاءت عودة «الكابنن» راتيب الداوود إلى الميدان بمثابة عودة الروح إلى الفريق الرمثاوي، فهو اللايسترو، الذي ينظم «العمليات» هجومية كانت أم دفاعية ، إضافة إلى الثقبة الكبيرة التي يبثها وجوده، في نفوس زملائه.

وتألق أبو هضيب في تحركه الخطر ، ليمنع هدفين ، أحرز حسين الشناينة الأول بقذيفة أرضية، وأضاف بدران الشقران ثنانيهما من كرة مشابهة

الرمثاوي ٠٠ الشخصية القدم والمنافق المنافق المنافقة المنافق

الذي قاد مع توفيق الصاحب عددة هجمات، كسان لهما ارشيدات بالرصاد ، لتخبو روح الكفاح الحمراء ا

\*\* قَلَىٰ البِعَضُ بِأَنِ التَّعَادِلُ عَلَى الأقل كان يستحقه الجنزيرة، لكن مجريات اللعب على مدار الشوطين وعدد الفرص التي أقيمت للفريقين، يشيران إلى استحقاق فوز الحسين، لأن دفاع الجزيرة لم يتنبه إلى خطورة..

\* وموفق.. تألق ∗

\*\* لأن حارس الرمى في عرف كرة القدم يمثل انصف الفريق، فإن القادسية توجهت إلى اربد لملاقاة

جاء غياب الحارس الأساس خالد عبد الفتاح قاسي الأثير على القريق الفتى المكافح ، وعلى حارسه الاحتياطي العبادي، حيث تسبب هذا الأخير في

لقد صنع الفوز ميكراً جداً، حيث لاح شيح الفوز الكبير في الثواني الأولى من اللقاء، حين أطلق راتب واحدة من قَذَاتُهُ الرهبية، باغتت الحارس القدساوي وارتدت منه إلى موفق أبو هضيب المتابع، قسجبل منها أسرع هدف في الموسم.

للهدف الافتتاحي ا

\*\* في الشوط الثاني ظهر لاعبو القادسية ، فخطف مصطفى أدم هدفأ برأسه في المقص على يمين دأبو ناصوح ، وحاولوا جاهدين تعديل النتيجة، إلا أن خالد الشرقباوي أوقيف طموههم بالهدف الرابع، فيما كان أبو هضيب يتوج مجهسوده الرائسع ، بسالهسدف



•• يتعرض التحكيم هذه الأيام وانحاد كرة القدم بتحملان جانبا من هذه المسؤولية، فيما تتحمل الاندية والجماهير الحانب الآخي

١ ـ كثيراً ما يقود الماريات هذه الايام، حكام ليسوا على مستوى كاف من اللياقة و(العافية)، تمكنهم مين منابعة المباراة بكاملها، والولوف على أحداثها دون أن يتركسوا للمتابعيين تغرق يمكن أن يدخلوا من خلالها للهجوم عليهم.

٢ ـ حكامنا الدوليون، معظمهم عالياً اما مريض غير قادر على العمل أ او مسافر في مهمة، أو مجاز يقضى فترة للراحية في ظيروف صعبة، ولا يتواجد على الساحة الا اثنان او ثلاثة فقط، تسند البهم المباريات،. ولعل لجنة الحكام والاتحاد، هما المسؤولان عن ذلك، وعليهما ايجاد حنل سريع

في الوقت نفسه، لا زال هناك من يفتعلون الشغب، ممن اعتادوا عليه، وهم يعتقدون جازمين بأن سبب الهزيمة دائماً هم الحكمام والاتحماد ، وهم ايضاً غير مستعدين مطلقياً للتفكير ولو لحظة واحبدة في اسباب أخرى ال انهم يتكرون بأن كرة القدم هي فور وحسارة ، ولا فرق فيها بين فريق كبير وآخر صفير . . وربما يكون نظام الهيوط لأربعة هنذا الموسم. هنو الذي أشعل الفتيل، وأجبج الحماس

لقد لجاأت بعض الاتصادات هربية الى الاستعانة بطواقم من حكام الدول المجاورة ، بين حين وأخر ، ليس أنها تشكك في امكانات حكامها، بل لتشعر الجماهير المحلية أن التحكيم بخير، وأن ما يتعرض له الحكام فيه

كثير من الظلم، فهل نلجأ نصن، ولبو على فترات حددة، الى مثل هذا الاسلوب، كى

نوفر شيئاً من الاحترام لحكامنا ! • د ، عبدالجابر تيم



\*\* التأمت الصفوف الرمثاوية، في لاستعسدادات الجسادة للاشتسراك نهائيات بطولة الأندية الاسيوية في ينغلادش الاسبوع المقيسل، انتظلم (الكابنن) راتب الداوود في التدريبات المكثفة، بعد زوال اسياب انقطاعه، فيما يبدى خالد العقوري مستوى فنيأ وبدنياً جيداً من خلال مبارياته

بالدوري العسكري. هناك محاولات جادة تبذل لثنى فايز بديوي عن قراره بالابتعاد عن الكرة، والالتحاق مجدداً بزملائه،

النالية أمام الوحدات؟ \* معادفة عن أن الغريق الذي يلتقيه الفيصل، تكون ميارات

\*\* أبو عابد ، برسل الكوة التي جاء منها الهدف الثلاث، بعد أن هرب من اظله ،

\* عدسة عماد سهيل شنار \* عدسة عماد سهيل شنار \*

الطويلة، وعندها قام المدرب بسلسلة

سجل هدفأ وأضاع ثلاثة، ونال إنذارأا!

مسن التبسديلات في اللاعبيسن وفي

مراكزهم، ليسجل منصور الشرايعة

هدفاً للعربي من دربكة ماكان لها أن

تحدث لو اتبع الدفاع الفيصلاوي مبدأ

السلامة في ابعاد الكرات القريبة من

•• هنا .. انبری جمال أبو عابد ،

وقد ملاه شعور بحرج الوقف، فانسل

بالكرة يميناً، متخطياً أكثر من

لاعبء وأرسلوها بالمسطرة أماء

المرمى، حولها طارق عوض برأسه قوية

ملأت شباك الدناوي، , قبل النهاية

ظهر أثر النجهود البداول مسن

الطرفين، فاعتبرها اللاعبون فرصة

لالتقاط الأنفساس، بعسد أن رضوا

جميعاً . بالنتيجة ١١

منطقة الجزاءاا

يعلي والوحدات. خطوة بخطوة المراجع المراجع و ١٠ متلربين على ميدان السباق الكردي، المتعمر الفيصلي والوحداد في اللحدي، المتعمر الفيصلي والوحداد في اللحدي، وكل منهما بعدر الأخر بقفوة مفلجات فاز كلاهما بعبارياته الثلاث، فالنقط متسلوبة، ووالتوازن، العام في القوى فاذم المنام في القوى فاذم

جمهور الوحداث الذي وأن ١١٧ خضر، كان سلبياً في الشوط الأول، أمام الأداء الرجولي للاعبسي الكرمل، دفاعاً وهجوماً.

هكذا ينساءل الكثيرون ، في تعليق اذكي اعلى هذه النقطة بالذات من الجد وعلى العكس، كان الوضع، بالنسبة لجمهور القيصاي مطمئناً، بعد تقدمه بهدفين خاطفين وبرغم إسدار والكابتن و ميلاد عياس لفرصة ثمينة

وفي الشوط الثانس من اللقاءيين، انقلبت الصورة.. فالوحداتيون تحركوا بخطورة وامتدوا نحو مرمى الكرمل فأصابسوه مسرتيسن، فيمسا أتساح الفيصلاويون فرصة للعربي، فرض من خلالها وجبوده في الساهة، وقباوم بعناد، بعد أن تحسرر من الاستصلام فرد على الهدف الثاني بهدف.. لكنه خرج في النهاية خاسراً ا

\* العـشب . ، الطبيعي •\* •• هل تتضايق فرق العاصمة من اللعسب على أرضية مسن العشسب

نعييم . . فمنسبذ سنسبوات عشر ومنافساتها تجبري على اتبارتان ا... وفجأة انتقالت لتنافس على عشب طبيعي، وحتماً فإن السألة ، تفرق،

لاعبو الوحدات بدوا كالتبائهيين في الشوط الأول، حركتهم «ثقيلة» نوعاً ما، لأن الكرة لا تتحرك بين أقدامهم بالسرعة التي اعتادوا عليها!

وعلى العكس منهم تمامياً، كان لاعبو الكرمل يتحركون بثقة على أرض الملعب التى خبروا أساليب اللعب فيها، فهدده مباراتهم الثالثة هنا، وكادوا أن يتقدموا بهدف لولا براعة ناصنر غندور في التصدي لمحمود

سليمان المنفردا مه لعبت اللياقة دورها في عملية الحسم بالشوط الثاني، كما أن الغريق اعتاد تنوعياً منا اللعبي على العشب الطبيعي، فتقدم بهدفين جاء كل منهما بأسلوب مشابه للآخر ، الأول جهاد عبد المنعم من كرة الزغل العرضية، والثاني كان من نصيب فراس فوزي ويكرة اطبق الأصل

### \* الأداء .. الرجول \*

لطلال ربايعة ،

• • وإذا كان الفيصاي قد اتبع النهج الضاغيط عاى دأساع الصريبي ممنسذ البداية، فإن هدفه كان يتمثل في وضمان و التقطنين مبكراً وهذا الأمر يدأ مؤشره في الظهور منذ أن خطف فراس الخلايلة برأسه هدف السبق، الذى دلخيط، أفراد الظهر العرباوي، فتعددت فرص التعزيز، لكن إحداها لم تحرك سكون المرمى!

وظل العربي مرتبكأ، يهتم بالدفاع وبرقابة مقاتيح الألعاب الزرقاء الا



ظن الكثيرون بأن القرار هذا قد نجم عن حالة (متسرعة) تنجالس البت سيطرت عليه بفعل فقدان فريقه للبطولة، بعد منافسة مشرق الالهال يألا يعود ، وذلك بسبب شعوره بأن جهد اللاعب لعام كامل، يضيم بسبر مارا

وه فور انتهاء المباراة الاستعراضية في ختام موسم (۱۹۸۰) التي جرت بحضور

المسين (الوصيف) أعلن هاني حتاملة

النجم البارع في وسط الحسين ومنتخبنا

وفعلاً بقى (عند كلامه). فتحول من لاعب الى مدرب، حيث يترم ال بتدريب فريق الجليل.

# \* لكسل ميساراة٠٠ ظرونما \*

«» (الكيابتين) عبدنيان مسعيود المدرب الفيصلاوي المجتهد، يتسماءل عن (قضية) هامة تتعلق في السباق نحو قصة الدوري، فيقبول: هبل فبوز الحسيان مثلاً على الكسرمال (١٠٦)

يوجب عان الفيصان أن يسجل ستة اهداف بمرمى الكرمل في الاسبوع

الأهم في الدوري هما (النقطتان) سجلت عشرة.



فبهدف وحيد تخطفيما كااو

\* الفيصلي (١٥).. العربى (صفر) \*

•• منذ عشرين عاماً ، بدأت اللقاءات «الدورية « بين الفيصل والعربي،.. ال

بل أن العربي لـم يسجـل أكثـر مـن هدف واحد في شباك الفيصلي، في أي مباراة لعبها أأمامة.. بالدوري ا

في المقابل،، كان الفيصلي يسجسل أهدافاً غزيرة خلال البعض من مبارياته أمام العربي، وبلغ مجموع ما سجله الفيضل في الشباك العبرباويسة (٤٢) هدفاً، بالمقابل سجل العربي (١) أهداف فقط في الشياك الزرقاء ا!

أول هدف فيصلاوي في مرمى العربي بالدوري سجله جمال حميد أن

وهدف الشرايعة الأخير ، هو أول هدف للعربي في مرمى النيمل ال (١٠٩٨٥) حيث سجل موفق الدرايسة آنذاك هدف التعادل في اربدا

القيصلي فاز على العربي (١٥) مرة . . وتعادل الفريقان (٤) مرات<sup>ا</sup>

# الأسبوع

# خيارة الرمثا والحبين أطام الأهلي والقادسية لاذالا

ه، بي أعقلت التصارين لامعين حققهما «رعيما» الكرة الشمالية «المتفائلان» بل الله، من درق العاصمة ، ولما يمضي على كل منهما سوى ثلاثة أيام ، دإدا الر منا يكبر أمام الأهل، فيما لم يستطع الحسين حل اعقدة؛ القادسية!! وهكداً.. فإن المراع التهت ميكراً، فمقاجأت الدوري هي أجمل مانيه، لأنها تعامل من محلاوة؛ القوز في أنصار هذا القريق، وتريد «مرارة» الهزيمة لدى

ترى.. هل بستمر عنصم للقاجأة، فيما هو قادم من مباريات؟!

•• القادسية ؛عوض؛ خسارته القاسية أمام الرمثاء حقق أول فـ الوسمء والحق بعراة الشمال أول حسارة ال

وكان الهدف الجميل الذي سحله خليل قطاقطة في منتصف الشوط الأول ، س كرة ثابئة خارج المنطقة وأستقطها ، بحرفنة داخل شدك حادون ارشيدات ، كافياً لوضع نقطتين ولا أفل في ١ جيب؛ القدساوية ؛ الدين عرفوا كيف يحابظور عليه ؛ برحولة الأداء، ومرونة التطبيق لنطة اللعب..

خطوط القادسية تتقارب في نصف ملعبه ، مع التركيز على تأمين خط الدماع ، والراقبة الفردية في الوسط، ثم ينطلق بهجمات سريعة ترعج أي دفاع!

\*\* لاعبو العمين لم يكونوا في مستواهم المعروف، حاصة فايز بوسف الدي ان تغرف مما اضطر الدرب إلى استبداله ا

سبب غرايبة عائد برهبة من الإصابة، وعارف حسين، لم يتمكن من خداع الكرات آليل أن تشكل خطورة ا

\*\* عودة خالد عبد الفتاح إلى حماية عرين القادسية، أمدت رملاه، بالثقة،

### الأعصاب، الرمثاوية \*

• و يندر أن تهتز الشباك الرمثاوية ثلاث مرات في مباراة واحدة .

هذا الأخير لم يحقق ولو فوزاً واحدا واحداً على الفيصلي في (١٩) لله رم لكن الأهلي اعملها، ولولا رغبته في المقائدُ على الغوز، قارتد مدائعاً ب الهدف الثالث، لكان ممكناً أن يسجل في مرحى الرمنًا رقماً فياسياً أا

•• وإدا كانت خطورة الأهل تأتي عادة من وليد قطاقطة ونارث يدج، فإنها تمكت هذه المرة في عبد الرزاق كوكش، الذي كان في العادة يؤدي دوراً دفاعياً ا ثم يقوم سهمة والتموين و تزملانه الهاجمين.. وقد سجل هدفين متتالين، وكاد أن



A CONTRA

\* خالد الشرقاوي «يلم» الكرة، وموسى سُتيان (نجم المباراة) يطارده ا

ويدو أن عحظـ علم منهب جهداً مع الرمثاء فهـ و سحـل في مرمـاهـا بالتفصص منطلقاً من الحلف دون أن برائبه أحد.. وبهذه الطريقة أحرر الهدف

•• يا سلام،، الرمثًا مَتَأَخَر بِثَلاثَة أَهِدَافَ؟! والخرعلي أَخْرِج كُرةً عن خط المرمى تماماً 17 هنا دبت الحمية في نعوس الرمائنة، عاطلق والكابش، واتب قُذيفة مقاجئة استقرت في الزاوية الأرصية اسلامة عيد . . وانقعل سليم ذيابات في أوج اللقادء الذي ارتفع مستواء قرب النهاية، فأخرجه الحكم بالبطاقة الحمراء أأ

ورغم التوتر والنقص العدديء فإن الرمثا أحرز هدما ثانيا بواسطة بلال

•• هماردقك ؛ للرمثا وللحسين، فكلاهما خسر نقطتين لم يكن قد وسع ومدروك للأهلي والقادسية، هذا الكفاح المشرف، إلذي استمقا به القوز على

اثنين من أقوى فرق الدوري، وأخطرها ا هناك من يحذر، من أن اعتياد فرق الشمال على العشب الطبيعي



# اختلطت الأهر «دوري المظاليم»

•• حمى وطيس المنافسة على قمة دوري الدرجة الثانية.. وتشابك و أكثر من فريق على درب الصعود، فتمركز اثنان في موقع اللقدمة (البقعة وسحاب) ومن خلفهما أربعة فرق تمتلك حظوظاً مشروعة وآمالاً عريضة، لاحتلال أحد مركزي الصدارة ، هي كفر سوم، وعين كارم وشباب الحسين ونادي الزرقاء. •• أكثر من مفاجأة تمخض عنها الاسبوع السادس..

فِقْي اربد لم يتوقع أشد المتفائلين بفريق سمابٍ أن يعود بكامل النقطتين إلى عرينه، فإذا به يقتحم شباك كفر سوم العنيد أربع مرات، وكان نجمه محمد الأشهب هو عامل القوز الباهر؛ حيث سجل بمفرده ثلاثة أهداف، وترك لزميله عثمان الحنيطي مهمة احراز .. هدف ا

•• شباب الحسين المندفع، الطموح، توقف عند محطة اليرموك، الذي الحق به أول خسارة، فتجمد رصيده عند (٨) نقط، بعد أن وقلت اخشاب المرمي حائلاً دون حصوله ولو على هدف؛ فردت للاعبي الحسين ثلاث كرات!

تجح محمد أمين في إحراز ألهدف الثمين ليرموك عمان، بضربة رأسيه، وأخفق الحسين في ترجمه أي من الفرص التي وواته 11

•• البقعة رفع رصيده إلى (١) نقط، متساوياً بذلك مع سماد للها إثر فوزه بسهولة على القوقازي، وبالثلاثة ا ا خطف خضر بدوان هدنين مبكرين للبقعة، أولهما بعد مزور

وأضاف عبد الله سرور الهدف الثالث في الشوط الثانيا.

ولتقي على سناد تمان الدولي عمر البوم (الثلاثاء) أسريقا الجيل والكرمل وكلاهما يمني النفس بأول

الوحسدات مصم المدارة

 امتاز دفاع القادسية بالانقضاض الجاد ، لاحظ كيف إحسان أيوب، الذي يبدر خائفاً على ساقيه!

# ختام مباريات الأسبوع الرابع

• تختتم مباريات الأسبوع الرابع الماء عد على ستاد عمان أيضاً، بلقاء ألوحدات والعربي، الذي كان مقرراً في

سجل الفيملي ٥٠ هدفاً في مرمى الجزيرة، وسجلت الجزيرة ٢٦ هدفاً في

وبعد ان تسلم سلطان العدوان (كايتن) الفيصلى أنذاك كأس البطولة من كانت مباراتا الدوري بين الغريقين في ذلك الموسم، قد انتهت الأولى منهما

> الفريب ان المشهد ذاته قد تكرر في ختام موسم ١٩٧١، حيث اسفرت المباراة الاستعراضية عن فوز الجزيرة (الوصيف) على الفيصلي (البطل) وبهدف

الى فوز الفيصلي ٢٠٢، فيما وقع التعادل في الثانية ١-١.

الفيصلي والجزيرة ٠٠ هلاوة الكسرة المعتقة،

•• الفيصاي والجزيرة .. هما بحق جزء هام من تاريخ الكرة الأردنية .

اسَّتد أوار التنائس بينهما أل عقود الخمسينات والستينات والسبعينات،

ولا زالت لقاءاتهما تعيق حتى الآن برائحة (العراقة) التي تفوح منها (نكهة)

عمان الدولي للفريقين العتبديين؛ \*\* مدءه الماج على.. سجل الفيصل.

•• هل لنا أن نتوقف مع قرائنا الأعزاء، في بعض من (المطات)

أخر ثقاء رسمى جرى بين القيصل والجزيرة على منعب الكلية العلمية

الاسلامية، كان في ختام موسم (١٩٦٧، حيث حضر جلالة الملك الحسين

المفدى المباراة الاستعراضية بين القيصلي الذي كان قد أحرز بطولة الدوري،

والجزيرة ومبهه ، ويومها فارْت الجزيرة بهدف سجله أسد حبيب بعد مرور ٢

الفيصلاوية الجزراوية، لنتعرف ولو على القليل من (غرائب) المشوار و(نوادره)

يمزمس الجنزيبرة، وللجنزيبرة بمنرمني

خاصة، حسدها الطابع التقليدي لمباريات الفريقين، منذ زمن بعيد.

ويأتسى لقاؤهما الذي أنتهسى

بالأمس ، بعد كتابة هذه السطور وقبل

نشرها، ليعطى (لمحة) عتيقة، طالا

استمتعت بها جماهير الكبرة عبر

السنين، حين كان الجنزيرة قوياً،

ومنافساً عنيهداً للفيمال على قمهة

كسان ملعسب الكليسة العلميسة

الاسلامية، مسرحاً لاحسدات كبروية

مثيرة، طالما قدمها الفيصلي والجزيرة

وكم من (وقضات) شهدها ستاد

أضحكت أحدهما حيناء اوأبكت الأخبر

لكل من الفريقين، في مواجهة الآخر ؟

هاكم التقرير (الوجز) التالي،

دقائق على بداية اللقاء.

جلالة الملك، أعلن اعتزاله اللعب!

ا أول لقاء رسمي بالدوري جرى بين الفريقين على سناد عمان الدولي، كان في موسم ١٩٧٠ الذي أقيم من مرحلة واحدة فقط، واسقر عن فوز الفيصلي بهدف سجله محمد الحاج على، الذي كان قد انتقال لقوه من

وبعد موسم واحد لعب مع الفيصلي، عاد الحاج على ثانية الى صفوف الجزيرة ، ليسجل في مرمى القيملي (٣) أهداف ، احدها في اياب ٧٧ واثنان في

\* في موسم ١٩٧٢.. فازت الجزيرة في الذهاب ١-١ وتعادل القريقان في الاياب ١١١ ليتساويا على قمة الترتيب في النهاية برصيد ١٥ نقطة لكل منهما ، مما تطلب أجراء مباراة فاصلة بينهما لتحديد بطل الدوري، اسفرت عن فوز الفيملي بهدف لجودت عبدالمتعم.

\* اليوم الاسوأ في تاريخ لقاءات الفريقين، كان في ١٩٧٣/١٢/٧ حيث التَّقيا في مرحلة الذهاب، سجل بدر اسماعيل هدفاً للجزيرة برأسه، وعادله محمد البردويل بقذيفة بمنارية، الى هذا وكل شيء في المبارة يسير على ما يرام، وفجأة اشتبك اللاعبان البردويل ونبيل خوري قرب خط التماس، فقرر الحكم محمد يزادوغ طردهما من اللعب، وهنا ديث الفوض بين لاعبى الفريقين، ولم يتمكن الحكم من السيطرة على الأحداث، خاصة وان اليعض من لاعبى الجزيرة كانت قد ارتفعت لهم البطاقة الحمراء، فانتهى اللقاء في منتصف شوطه الاول ، وتقرر يومها (تخدير) الجزيرة ، مما دفع ادارة النادي يلتقي الفريقان في أياب ذلك الموسم.

الحمد لله، أن تلك (المشكلة) العارضة، كانت هي الأولى والأخيرة بين الفيصلي والجزيرة، وبعدها مضت كل مبارياتهما بسلام، وذلك نتيجة لوعى والتزام الجميع في الناديين.

\* مباراة الاياب لموسم ٧٤ كانت حاسمة ، حيث ان التعادل يكفى لتتويج الفيصلي، وأدارها الأول مرة طاقم تحكيم من خارج الاردن بقيادة الملق الرياضي السورى الحال الشهيره الزميل عدنان بوظوه ويومها سجل قلب دفاع الفيصلي جميل عبدالكريم هدف التعادل وهدف البطولة، وكان هدفه الوحيد طوال حياته الرباضية!!

ه منذ عام ١٩٧٠ وحتى الآن، التقي فريقا الفيصلي والجزيرة ٢٩ مرة بالدو ي، فاز الفيماي ١٩ مرة، فازت الجزيرة ٨ مرات ، وتعادل الفريقان ١٢

رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة

مرة أخبري أجبد نفسئ مندفوعة باتجاه الكتابة من قضية أشرت إليها عبر هذه الزاوية أكثر من مرة، أنها قضية المستقبل الغامض الذي ينتظر معظم يطلات الملكة للألعاب الختلفة اللواتي قدمن الكثير على امتداد سنوات وحققن الكثير من الإنجازات للأردن خارج حدود الوطن، .

هل تصدقون ان خديجة المطري التي مثلت الملكة على امتداد أكثر سن (۱۰) سنوات ، لـم تنمكـن حتـى الآن من إيجاد قرصة عمل مناسبة رغم انقضاء أكثر من عام على تخرجها من الجامعة الأردنية حناصلية على شهيادة البكالوريوس تخصص علم اجتماع

وهل تصدقون أن امتثال دعاس أسرع فتاة أردنية اضطرت للابتعاد عن التدريبات والعمل في غير مجسال تخصصها الجامعي ١٦ ثم هل تصدفون أن مها حرز الله التي توجت ذات يوم يطلة للعرب استبعدت مئن المنتخب

أننا نتمنئ على وزيسر الشاب وكسل النبهات المسؤولة المبادرة إلى معالجة هذه القضية بشكسل يضمنن للرياضة النسوية الأردنية التقاط أنفاسها والعودة إل إنجازاتها اا

# ه العالمية ه

من أفضل عداءات العالم.

ه ـ رندة حجاوي

فردي الزهرات





نادیا رشاد، علیاء وأمانی تفاحة

بطلات المملكة لكرة الطاولة

٣ ـ رندة هجاوي + رانية عطيات

۱ - نادیا رشاد + زیاد، أبو كركي

٢ ـ رائية عطيات + عمار الكردي

الزوجى المختلط

وزير الشباب يتوج ناديا رشاد بطلة الملكة. \* وزاد الشباد ..... ١٠

# جلالة الملكة نور تفتتح التجمع الوطني الرابع للشابات

ترعى جلالة الملكة نور الحسين يوم السبت القادم في مخيم عجلون الدائم التجمع الرابع للشابات الأردنيات الدارسات في الخسارج والذي تقيمه وزارة الشباب ويستمر حتى ٢٥ تموز الجاري بمشاركة (٧٥) شابة من الدارسات والعاملات في الخارج وبعض طالبات الجامعة الأردنية.

> ويتضمن برنامج التجمع فعاليات متنوعة تشميل زيارات لعدد. من المعالم الحضارية والصروح العلمية في الملكسة ولقساءات مسع عسدد مسن وسيبقى باب التسجيل والمشاركة في

وتحضر نهائي المملكة لناشلى

التجمع مفتوحاً حتى مساء يوم غد \_

وكانت جلالة الملكة نور قد حرصت يوم أمس الأول ـ الأحد ـ عاى حضور

ألمباراة النهاثية لبطولة الملكة لفردى الناشئين للتنس الأرض لفئة تحت ١٨

لاعبــات أرامكس مع عملاق السلة



أرامكس ـ لكرة السلة بلقطة فريدة مع عملاق كرة السلة العربي المحترف ب الدوري الأميركي لأندية المحترفين (N.E.A) روني صيقاي لاعب فبريسق میامی هیث (۲۵) سنة، (۲۱۰) سم، ١٠٨ كُشَم، الذي أنهي ينوم الجمعية الماضي زيارة هي الأول من نوعها للأردن والوطن العربي بعد أن وقع عقداً بقيمة أربعين مليون دولار ندة

(۱۰) سئوات مع میامی هیث. عدسة الزميل المور الرياشي الفنان اصطادت روني مع لاعبات أرامكس،

# حسيبة بولمرقة الجزائرية

بعد أن أصبحبت الصداءة العربية الجزائرية حسيبة بولرقة العربية الوحيدة التى انتزعت ميداليتين ذهبیتین فی سباقی ۸۰۰م و۱۵۰۰۰م بدورة ألعاب التوسط التي اختتمت في أثيناً يوم الجمعة الماضي، أصبح من حقها أن تسجيل عتباً حقيقياً على الإعلام الرياشي العربي.

قالت حسيبة ٢٢٠ سنة بعدد تتويجها ألوم الصحافة المحلية والعربية على تجاهلها في في العام الماضي عندما سجلت أكثر من رقم عربي وافريقي مع الرقم الحادي عشر الأفضل عالمياً لسباق ١٥٠٠م، لكن هذه الصحافة لم تعد قادرة على تجاهلي لأنني أصبحت

ونحن نقول مبروك للجرزائر وللعرب هذا الثالق والتوهيج لحسيبة بولرقة نقول أيضاً أنها تستحق مثا المزيد من الأهتمام الإعلامي وتسليط الأضواء على الجازاتها: 1. العساليسة ، إنتمنى لها كل التوفيق وهسي تشارك الشهر القادم في بطولة العالم بطوكيو، منال بزادوغ

# توجهن وزير الشباب

توج د م صالح ارشيدات وزير الشباب ورئيس اللجئة الأولبية الأردنية بطلات الملكة لكرة الطاولة لفردي الآنسات والناشئات والزهرات وزوجي الأنسات والزوجي المختلط وذلك عقب رعايته للمباريات النهائية الحاسمة التي جرت الأسبوع الماضي بصالم قصر الثقافة حيث احتفظت نادية رشاد ببطولة الملكة لفردي الانسات بفوزها على رهف عساف ٢ .. صفر، ٢١ .. ١٢ و ١١ - ١١ وكذلك أحلفظت علياء تفاحة ببطولة الناشئات بعد أن حولت خسارتها لفوز على غدير عميرة ١/٢، ١٢ ـ ٢١، ١٢ ـ ٢٢ و٢١ ـ ٨.

وتاليأ النتتاثج النهائية لبطولات الفئات النسوية

فردي الآنسات فردي الناشئات

۱ ۔ تادیا رشاد ٢ \_ بيان اللحام ۲ ـ رهف عساف ۲ ـ غدير عميرة ۲ ـ رانية عطيات ٤ ـ أماني تفاحة

ه ـ لارا شاكر ٦ ـ شادن تفاحة

١ - أماني تفاحة ٧ ـ أمينة كيلاني

# التجمع الكشفي

اعداد . . منال بزادوغ

جمعية الكشافة والمرشدات الأردنبأ بر الثلاثاء الماضي على تفقد النبي الكشفي الوطني السادس الذي أليرلى المخيم الكشلي في دبين.

# بطولة السباحة تنطل

حدد اتحاد السباحة أيام الب والأحد والاثنين القادمة موعدا لالاثا بطولة الملكة المتوحة للسايا للجنسيان عان مساسح كناران والأرثوذكس والدينة،

### ماذا وراء استبعاد أبر بطلات الملكة لألعاب القوى١١

شكيل اتصاد ألعباب القوي نواأ مجموعة من الوجوه الشابة الجديدا... سامية معتوق، ليل معتوق، ابس عثمان، فادية عثمان، جمانة عييني، فريال أبو محيسن، لانا الترك، أهار أبو رمان، شذى منيزل، وميسون

وجاء التشكيل الجديد ل ضرا تنسيب المدربة الوطنية سهام العبادي

امتثال دعاس حاملة الرقم النيام الأردني لسباق ١٠٠م ومسابلة الولي الطويل ومها حرز الله حاملة الزام لأردنى لسيائي ١٠٠نم و١٠٠م وخديجة المطري حاملة الرقم الأرثاب اسباقس ١٩٠٠م و١٥٠٠م والشليلة عالية وأمل الطري

توضيح أسباب استبعاد مرا المتسابقات وما نتمناه أن يجو الاتحاد إلى تصويب الأمور وبدا



الخامس للمرشدات الذي مشاركة (۲۰۰) مرشدة مناي أنحاء الملكة من أمل كشاف ومرشدة منفعين الغرا لارشادية والكشلية في العلكات

# س نجمست في تنظيم الباراة الاستعراضية لسروني صيقلي





ا روني العملاق يتحدث للزميل محمد قدري حسن



اراهظس ARAMEX اراهظس ARAMEX اراهظس ARAMEX اراهظس

حضرها الأمير غازي ووزير الشباب والاف من عشاق كرة السلة

ا روني ۱۰ مليون دولار في (۱۰) سنوات.

# متابعة . محمد قدري حسن

للنقبل الدول السريبع شهبدت صاا النادي الأرثوذكس مساء الأربع الماض إقبالاً جماهيرياً كبيراً حي اكتظت مدرجات وجنبات الصال بآلاف من عشاق كبرة السلبة واضط المنَّات للعودة إلى بيوتهم دون أن تنا أمامهم فلرملة خفسور المسارا الاستعراضية الكبرى بكرة السلة التى جمعت بین فریقین من نجوم کرة السلة الأردنية والمنتخب الوطلي شارك معهم عبر الشوطين اللاعب االعربى المحترف في الدوري الأميركي الأندية فريق ميامي هيث الذي وقع معه عقدا بقيمة أربعين مليون دولار لمدة (١٠)

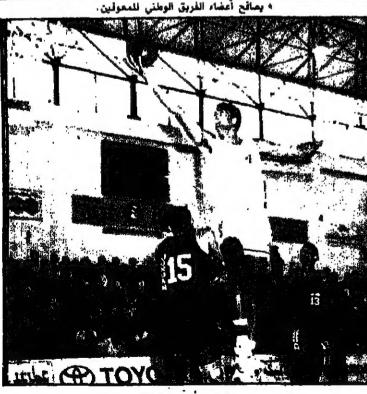
سمو الأمير غازي بن محمد رئيس أتحاد كبرة السلبة تسابسع المبساراة الاستعراضية وقدم في نهايتها درع الاتحاد والنادي الأرثوذكس للاعب العربي وكذلك قميص المنتخب الوطئر النادى الأرنوذكس

وقبل ذلك كان رونى قد زار اتحا رياضة المعوقين حيث التقس أعضا فريعنا الوطئى لكرة السلة للمعوقين وكذلك قرق نادي الجزيرة ـ أرامكس نكبرة السلبة والتقبط معهيم المسور

روني سجل في المباراة الاستعراضية الجلوة وصرح للما للأردن مرة أخرى.

شركة أرامكس للتقل الدول السرب فصرح للملاعب أن لجنة كرة السلة بشركته اتفقت مبع روني على القيبار بزيارة أخرى للأردن قد تدوم (١٥) يوماً في العام القادم.

وكان د . م . صالح ارشيدات وزير الشباب رئيس اللجئة الأولبية الأردنية قد حضر المباراة الاستعراضية والتقم روني مرهباً به في عمان.



• الأمير غازي بن محمد يقدم درع انحاد كرة السلة لروني

مِفْحة (٧)٠

\* وحيداً نُحو السلة

# ارامكس ARAMEX ارامكس ARAMEX ارامكس ARAMEX ارامكس ARAMEX ارامكس

\* «الملاعب».. تـزور الاتحاد الرياضي العسكري \*

القي فأصف عيتها ••

مرشار كالناالوياطية القالامي، لن الفلك من الكولم الإعلامي،

# \* فضية التايكو اندو العالية، هي الفطوة الاولى على طريق الامعال • حوار وعدسة؛ عوني عمر فريج •



ه العقيد حسونة ، يتحدث إلى الزميل فريج

المدينة الريافية الدكرية ... إنهاز نا الآتي

بطولة الرمح الذهبي بألصاب القبوي في لتايكواندو والصارعة والخماس اربدة وفيه بشرق انتصار أبطالناه العسكسري والرصاية.. وقد تهيأنسا وحصولهم على (٥) ميداليات برونزية، للمشاركة فيها، واستعدادنا لها بلغ وواحدة ذهبية والمركسز الشائسي على الذروة ، بالإضافة فكرة السلة والضاحية العالم ... فكيان هذا الانتصار أكبر العسكرية والضاحية العادية وهي ١٢ حافر لفريان العراب القوى للفوز بالرمح الذهبىء بعد اجتماعس بهمء

\* الفرحة .. الكبرى \*

\* في البداية ، نود لو تحدثنا عن أبرز

إنجازات ونناثج أبطال القوات المسلحة

في مجالات الرياضة ! •• أحب أن أوجه الشكر في البداية

لأشرة والملاعب التي أتاحت الفرصة

للتحيدث عن اتصادنا الرياضي

العسكري، وأبرز نتائج أبطالنا...

بالطبع فنحن تبوقفنا عبن الشاركة

لفترة ليست بالقصيرة نظرأ لتطورات

الأوضاع في المنطقية ... ولكسن كسان

اشتراكنا ببطولة العالم بالتايكواندو

نهذا العام هي الانطلاقة ... ويا لها من

انطلاقية راثعية لأيطالنياء فحمسول

شباينا على المركز الثاني على المستوى

المالي، وفوز لاعبنا يوسف أبو زيد

بالميدالية الذهبية في بطولة وزنه، لهو

شرف كبير للأردن ... فقد حقق شبابنا

إنماراً يسجل لهم بأحسرف من نور،

ففى هذه البطولة ارتفع علم الأردن

١٦١ ميرات وعيزف السلام اللكين

وتردد اسم بلندنا الحبيب ، على كنل

لسان، فأي كلمات تعبر عن البيجة

• • ولن تكون هذه الشاركة هـ.

كرية بالمعارعة، والتي ستقام

نهاية الشهر الجاري في تركيا، وسوف

نشارك قيها إما بعبقة مسراقسب

للاستفادة من الخبرات التنظيمية، لا

سيما وتحن مقبلون على تنظيم بطولة

عسكرية بالمسارعة في العام القادم، أو

فعاليات البطولة المختلفة...

و تكون المشاركة بولد رياضي يشارك في

•• مذا عن نشاطنا للمام الحال..

أما عن نشاطنا في العام القادم إن شاء

الله ، فهناك برنامج حافل للمشاركات

الخارجية... فنَحَن هيأنَا أَنْفُسنَا

للمشاركة في (٧) بطبولات عسكسرية

(للسيزم).. ومتفائلون بإحراز نشائج

متقدمة للاردن، وهذه البطولات حسب

ما اتفق عليه في الاجتماع الذي شاركت فيه في «تلزانيا» لبل شهرين،

وفيه تم تحديد بطولات (41) و(47)

و(٩٣)، وهذه ، البطسولات هسبي ب،

الأخيرة بالطبع، فهناك بطولة العالم

والقبطة، لهذا الانتصار الكبير ...

\* النتيجة الكبيرة التي حققها أبطال الاتحاد العسكري، بحصولهم على المركز الثاني في بطولة العالم بالتايكوانـدو... كيف استقبلهما الوسيط الريساض في

مه في الواقع، فقبل مغادرة البعثة

منه إلا هاتف وصلني وأدأتابع مسابقات

عند حسن الظن تعوجة قوا البطولة للعام الثالث عان التوالي ... •• قمت فوراً بالاتصال بمكتب سمو ولي العهد لإعلامهم بالنتيجة:

هام في نقبل الحدث، ووضع المواطبن الأردنى في صورته أولاً بأول . . . ويعد وبمكتب عطوفة المساعد للعمليات ... الصعوبة التي واجهتكم بتلقى أخبار وفد



بمناسبة هعيد ميلاد جلالة القائد هم عطوفة قائد الفرقة الخامسة ، يقلد أحد المتسابقين في المنافسات الرياضية العسك

والاتعادات الرياضية

استقبال في المطار ، وكنان على رأس

رئيس البعثة بضرورة تزويدنا بنتائج لقد كانت فرحة لا توسف، فبلدنا أبطالنا بشكل فوري، وبالفعيل فقيد مغيرة في حجمها السكاني، ولكنها جرى بيننا اتصال في اليومين الأوليين كبيرة في عطاء أبنائها وإخلاصهم لها، وفيهما حقق أبطالنا ميداليتين وحرصهم على تمثيلها أحسن تمثيل...

بزونزيتين ... بعدها لم يتمكن وفدنا ومثلما كان الإنجاز كبيراً، الله كان من الانصال؛ لظروف لم يتغلبوا الاستقبال الحافل الذي لقيه أبطالنا بعجم الإنجاز، فقد استقبلوا أروع منيها ... فعشت في قلق لم يخلصني

التايكواندو، فهل هناك تفكير لدى اتحادكم باصطحاب مواحد إعلامي مع وفوده الرياضية.

• سؤال مهم، وهو في الواقع ما كنت قد وضعته في الحسبان، بعد مشاركتنا في بطولية النايكواندوه والمعوية في تلقى أخبار البعثة ونتائج أبطالنا والتى واجهبت إدارة البعثة

هناك ... فشعرت بأن هناك نأص ه مستقبليهم سمو الأمير فيصل بن كان ليحدث، وهذا النقس ما هوأ الحسين وعطوفة رئيس هيئة الأركبان الواقع إلا غياب إعلامي مرافق للرف بالإنابة، وكبار ضباط القوات المسلحة فهو بحسه الصحافي وخبرته في عطبا وجمهور كبير... وأجدها مناسبة توصيل أخبار البعثة ونتائجها، رأاد لأتقدم بالشكر والتقديسر للأسرة على وضعتنا في الصورة، وعلى إيثناء الإعلامية: من صحافة وإداعة أبطالنا حقهم في التفطية الإعلاميا وتلفزيون، الذين أبرزوا إنجاز أبطالنا وإعلامهم بالنتيجة الرائعة التي حققها الشاملة والقصلة... بإسهاب وتقصيل، فلهم منا كسل بطال التابكوانيِّق في كوريا ، فكانوا

تعلمون أن الصحافة الرياضية دور

• الموقد .. الإغلامي \*

ومن جهتي، فأنا قمت بالإنمال م رئيس إتحساد الإعلام الريساني للتنسيق معه بخصوص هذا الوفرع...

وهذا وعد بأن لا تخلو أي بعثة ربانية عسكرية قادمة من موقد إعلامو مرافق ، وسوف أعمل جهدي لاستعط قرار من المسؤوليين، الذين بولوه الرياضة العسكرية جل امتمامهم... فالإعلام الرياضي له في قلوبنا وثلوبنا مكانة خاصة ، واعتزاز كبير...

\* بطولات . . وألعاب \* \* نعود للسؤال عن طبيعة عم الاتحاد الرياض العسكري، ووليبانا كهيئة مشرفة على الرياضة السكرية... •• في الحقيقة أن الكثيرية! يملكون المعلومات الكافية عن طبية عمل الاتصاد الرياضي العسكرات فلدينا (٢) أنشطة رئيسة بالانداد

وهذه الأنشط ة هي ... \* شعبة الليالة البدنياد أندن كاتحاد ، نقوم بعمل محومات ليالا بدنية لكافة منتسبي القوات الملط سنوياً ، وهي شعبة خاصاً وبنا ضباط متفرغين لهذه الشعبة. \* شعبة التدريب، لنقوم بعل دورات تدريبية سنوية، وما يقارب ال

(۱) إلى (٥) دورات، ملي التايكواندوء ومنها رياضة تأبيها وتقدمية، ومبارزة، بالإضاف إ الالعاب الاخرى، جماعيا كانت

\* شعبة النشاطات الرياضيا، أنه نقوم بعمل (١٨) بطولة ساوية لللة

الوقت الحاضر فماذا نرى ٢٢.. مطالب

لا حصر لها ، إمكانات مادية ومعنوية

كبيرة.. حتى على مستوى الأحددية،

فقد بدأتا نسمع عن أسمياء لأحيذية

رياضية لا حصر لها، في حين كنا

نلعب في أي حدّاء يناسب القدم.. لأن

الاخلاص كأن موجوداً، فكما ذكرت،

فبإن الامكانيات الصاليعة كبيهرة

ومتوفرة ، لكن للأسف الشديد فيان

الانتمياء غيائي والولاء مفليود،

فاللاعب اليوم يلعب بمبدأ التجارة..

ويحاول محاكاة المعترفين، وأقبولها

بصراحة أننا لن نصل إلى مستوى

المحترفين الأن الاحتراف معناه التفرغ

الكامل للكوة، وأبن هو التفوغ لدينا

إذا كان اللاعب يعمل في أكثر من جهة

فمن الستحيل أن يتفرغ وأن يصل إلى

ه على ضوء النتائج الكبيرة التي

• الحوافز موجودة بالطبع، لكافة

الذي يؤدي خدمة العلم لمدة ستتين

رتبه وراتب جيده للمخمول بشكل

نظامي للاستفادة من قيدراته بشكيل

مستمر .. ولا تنسى الاستقبال الشعبي

الكبيسر الذي حظسى بسه أبطسال

التابكواندو لدى عبودتهم ظافرين

بالمركز الثاني على العالم.. فتكريمهم مستمر وسنوف يتشرف أعضاء الوف

بلقاء سمو الأمير الحسن ولى العهد

المحبوب لتهنئتهم على إنجازهم الفذء

وعموماً فلحن لن تقصر أبدأ مع كل

يحققها أبطال القنوات المستحنة .. فهنل

مستوى الاحتراف.. \* تطلعات .. وطموحات \*

### رياضية «خاصة» لا تعاريها الاندية الدانيا العاب فيها ... ولبو نظرننا إلى اللاعبب في واجهة مشرقة لكرة القدم الأردنية، من

لا محدود، وبهذا سوف نساهم (دون شكل دوري، ونقوم باختيارأعضاء النتخبات العسكرية من خلال إقامة مثل هذه البطولات، وباختصار فباننا نعمل (٢٤) ساعة يومياً ، وهذا يتطلب مجهوداً كبيراً من منتسبى الاتصاد، لكن دعم القيادة العامة والمسؤولين في القيادة، وتوسيع قاعدة الاتحساد الرياضي المسكري وتجهيز الملاعب والمادين، واستقطياب الرياضييين صحاب الكفاءة، عندها ويبإذن الله سوف ترى اتحادنا العسكري وقد أصبح

عبارة عن مدينة رياضية عسكرية

ممغرة، تغى بحاجة البليد، وسوف

تجد الاتحادات والأندية الرياضية كـل

الدعم، فيما لو اضطرت لاستخدام

منشأتنا ، لإقامة مسابقاتها أو بطولاتها

•• أما إذا أردت التعرف على الفرق

لرياضية التي يشرف عليها إتصادنها،

فأقول بأننا شكلنا فرقأ رياضية لكافة

الألعاب التي تمارس محلياً ، سواء

أكانت ألعاباً جماعية أو فردية...

وهناك ألعاب عسكرية خاصة ، لا

تمارسها الأندية المنتسبة للاتصادات

الدنية، مثبل بطبولية الخمياس

العسكري، وهي بطولة تخلق لدى

لجندي أو الفرد المنتسب لقواتنا

السلحة ، لا تعالى الله عناية الله عناية ال

القوة والجلد ، وهي عبارة عن (٥)

العاب عسكرية ، بالإضافة إلى بطولية

الرماية والشاهية المسكرية، وهده

تغتلف اختلافاً كلياً عن الضاحية

الدنية، حيث أنها جري مسافة (١٢)

كليم، أو (٨) كليم أو (٦) كليم،

ويخوضها التسايق بلياس المعركة

الكامل، من بندقية وخودة وحداء

الجندي العبروف.. وهذه البطبولسة

أقيمت في الإمسارات للمسرة الأولى،

وشاركنا فيهاء وكانت بطولة نباجصة

\* تحدثتم بأن لدى اتصادكم فرق

وياضية بمختلف الألعابي فهل للديكلم

نية لطرح فكرة مشاركة الغرق العسكرية

ببطولات الاتحادات المدنية ؟ وهل هذا

برأيكم يساهم في تطوير الرياضة الأردنية؟

أعوام، على أساس المشاركة في جميع

بطولات الاتحادات المثنية، ولكن وبعد

دراسة الأمور من قبيل المسؤوليين في

الإتصادات المدنية والعسكسرية...

واكشرمن اجتماع عقد لأجل هذه

الغاية، حيث تم غض النظر عن

الفكرة، لما لها من أثار سلبية على

سينعصر في الالتماق بقريق الجيش،

•• الفكرة في الواقع طرحت قبل

\* التعاون .. شعارنا \*

المحلية والخارجية..

خطـة للنهـوض بمستبواه... ليعبود إلى

قصد) بإضعاف دور الأندية، وبالتالي سيقل عطاؤها، وهذا بالطبع سيؤثر على المستوى الرياضي العام . . وتحسن وجدنا في الأصل لدعم رياضة بلدنا ورفع سمعتها ، ولكننا في المقابل ، نقوم بدعم الاتحادات والأندية في كيل ما يطلبون، مسن لاعبيس وتجهيسزات

•• فعلاً، وكما ذكيرت فقيد كيان لدينا منتخب عسكرى يشرف البلد عاى المستوى المحان والشارجس ، وفي كـل البطولات االتي شاركنا فيها، كان هذا

خلال نتائجه المشرفة، ولعل ابرزها فوزه

على الزمالك المصري ومنتضب قطيره

فماذا عن المنتخب الحال، وهبل هنباك

وملاعب وحتى اللاعب العسكري المنتسب لأحد الأندية المحلية، وقيما

اذا كان لفريقه لقاء خيارجس فنحين نقوم بتسهيل مهمته ، وتأمين سفره مع فريقه .. لأننا أبناء بلد واحد وهدفنا واحد هو رقع سمعة الرياضة الأردنية في

كل المحافل العربية والعالمية.. •• ولو نظرت إلى جـدول الدوري العسكري فسوف تجد أن تعاوننا مع الأندية والاتحادات هو تعاون فعلى، هدفه صالح الرياضة، فنحن اخترنا أيام السبت والأحد والاثنين من كل أسبوع لإقامة مباريات دورى القوات المسلحة لكبرة القدم، وهيي تقام صباحساً، وبطولات اتحاد كرة القدم تقام أيام الأربعاء والخميس والجمعة، حتى لا يتضارب الموعد ، وبالتالي يكون اللاعب والنبادى ضحينة لهنذا التفسارب فالتعاون والتنسيق بيننا قسائسم

\* الأمور .. اختلفت \*

\* في سياق حديثنا عن الرياضة العسكرية؛ نتذكر بكل فخر منتخب كرة القدم العسكري، والذي كان لكم شرف رئاسته في عصره الذهبي، عندما كان

• االاسم : العقيد حسونة يدج

• العمر: 10 سنة • المهنة: سكرتير الاتصاد الرياضي العسكري الأردئي

• الحالة الاجتماعية؛ متزوج وله ولد

ريافتنا الأردنية، وعلى مستوى • لاعب دول سابق بكرة القدم، البطولات، لأن تموجه اللاعبيان وكان دكابتن والنادي الأهلى والمنتخب لما يجده اللاعب من راحة تقسية ودعم الوطني والعسكري.

في نهاية الستينات وبداية السبعينات هناك نظام للحوافز يقدم لهؤلاء الأبطأل وتحديداً منذ نهاية عام (١٩٧٨)، وإذا ليشعر اللاعب بقيمة إنجازه ا عدنا إلى السبب، فقد كنا متفرغين تقريباً في سلاح الهندسة الملكي، وكان الرياضيين البدعين أن القوات السلحة، يشرف على تندريبنا الخبيبر العبربس وهي حوافز رمزية ومعنوية . . فعان، سبيل الثال فالكلث وهو العسكري فقط، إذا ما أبدع وحقق إنجازاً ما، فنحاول إعطاءه امتيازات خاصة من

المعروف الشيخ طه اسماعيـل، فكـان هذا المدرب متفرغ لتدريب الضربق، وهو أول مدرب من خارج الأردن يقوم بتدريب منتخب أردني آنذاك وكنان بتلقس الدعم المباشر مسن القيسادة العامة، ولا تنس بأنه وجد مجموعة منسجمة من اللاعبين المتعاونيين، ولا سجال هنا للمقارنة بين اللاعب قديما واللاعب في وقتنا الحاضر، فباللاعب القديم كبان لبدينه الانتمناء لبلسده ولناديه، وكان يتمتع بالولاء فنصن هواة واللاعب الهاوى بقدر الامكان يحاول الوصول إل محبة الناس ومعرفتهم به، فضريبة الشهرة، كان يدفعها اللاعب بعرق جبيته، وهدفه أن يحفر اسمه في أذهبان النباس... هذه الصفات التي ذكرتها هي التي مكنت

المنتخب العسكسرى مسن الإسمداع

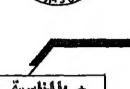
والتفوق، في كل البطولات التي شارك

الرياضي يتطور تطورأ كبيرأ وسوف تلمسون هذا في العام القادم إن شاء الله، فهناك الصالة الرياضية المُنقبة، والتى ستحتفسن كسافسة الألعساب الجماعية باستثناء كرة القدم، وهناك ستاد رياضى خاص بالاتحاد الرياضي العسكري، ومنشأتنا بصدد التكاميل في بلدنا الحبيب، وأخيراً أتمنى لرياضتنا أن تصل إلى المستدى العالى، وللرياضيين أن يحاولوا الوصول للمستويات العربية أولأ

\* أخيراً ما هي طمبوحات الاتحاد الرياضي العسكري

والسقى الجاد والمخلص للبومسول إلى

\* ضريبة الشهرة كان اللاعب يدفعها





Ves comment of French

•• هـل يسمح في الاضوة القسراء لأعزاد ان أعود بالذاكرة إلى المراد ضعة شهسور ٢ إل رمضنان البسارك لماضي . . والى دورة (الدستـــــور) بداسيات كرة القدم والتى شاركبت لبها عدة جهات وشركات ومؤسسات بعدد من الفرق زاد عن الثلاثين.

كنا قد اتفقنا مسبقاً مع احدى لهيليات (المتبيرة) على استعميال ملعيها ، وأجراء المياريات عليه ، وكبان وم الافتناح مبشراً بكل بوادر النجاح ، لكننا في اليوم التالى فوجئنا بموقف درج صعب، لم نكن نتولعه ا

لقد اخبرنا الشرف الرياضي بأن جبراء أي مباراة على المعيب أمسر ستحيل، ما لم تدليع (رسوم) ستعماله ، وكنا قبل الاتفاق قد سألنا نيما إذا كان هناك أي نوع من الرسوم يترتب علينا .. فقيل فنا (١١/١)

كانت يعيض القبرق المشاركية قيد مغمت بالفعل، تبعياً للجندول، المحاسب في يبوم إجازة، ولا تندري كيف تتميرف، فإذا بالعليد حسونية يدج الرياضي الكبير الشهير، وكان بريقه مشاركاً في السداسيات، يحضر ليسألنا عن سبب تأخير بدء الباريات، وما أن أخبرناه عن (الوضع) المير الذي نحن فيه، حتى دعانا لنتيمه ر ومعنا الفرق التي حضرت ا فذهبنا الي مقر الاتحاد الرياضي العسكري، لنجهد ملاعبه مفتوحة على مصراعيها أمامناه بدون اتفاق مسبق، وبدون أية رسوم، فاكملنا البطولة التي ما كان لها ان سكرتير الاتصاد الرياضي العسكسري

أثول كلمتي هذه عن قناعة مطلقة ، ون مجاملة لأحد، بعد ان علمت بأن سوضوعا عسن الاتحساد الريساضي المسكري سيتم نشره على صفحسات

أقولها بأمانة، كي أوضح كيف بجب أن يكون التصاون الاغموي بين كل الرياضيين، هذا التعاون الخلاق، الذي إن ساد رياضتنا، فان مستوياتها سوف تنطلق بسرعة مدهشة، غير

•• زكى عبدالنبي ا

للممارسين لا يزيد عن (١٥٠).. من

ومجلس إدارة الاتحاد يدعو كافة

أندية الملكة باستمرار، إلى مجرد

«التفكير» بتبنى رياضة السباحة،

وتحاول الاتصال مع إتحاد اللعبة بهذا

تم مؤخراً تشكيل لجنة لرياضة ·

السباحة في مدينة اربد، يرأسها السيد

عبد الله تليلان، مدير مدينة الحسن

الرياضية ، والتي ستكون من أهم الراكز

التى ستمارس فيها مسابقات السباحة في منطقة الشمال ، حيث تضم منشأتها الحديثة، عدة مسابح متطورة.

وهذه دعوة مفتوحة إلى رياضيي

الشمال ، للتعاون مع اللجنة ، من أجل

\* مسابقات ،، وأبطال \*

•• السيد فيصل الحوراني ، المدرب

السابق للمنتضب، ومشرف مسابح

مدينة الجبسن باربد، يقول بأن

السباحة لا بد وأن تكون رياضة شعبية

وحية وغير مقيدة، فبهذا فقط يمكن

أن نصل مستويات متقدمة جداً ، كذلك

يجب أن يتفرغ اللاعبون للتدريبات

ا بين ٤ و٦ ساعات يومياً ، إذا ما أردنا

•• أمّا عن مسابقات السباحة وأبرز

أن نكون منافسين أقوياء ,

أبطالها وبطلاتها ... فهي د

\* ٥٠ متر حرة (طلال الشوا).

الرياضة،

\* سياحة ، الشمال \*

للخلصة بالهادفة إلى ازدهارها ا

أبرز العقبات، تتمثل في قلة الإمكانات المالية، ضألة أوقات التدريب، ضعف المشاركات الخارجية.

### \* رياضة دكبار ١ \*

•• تتميز رياضة السباحة الأردنية، بهوايتها اللامتناهية. وعشق ممارسيها لها، وهم الذين يتحملون القسم الأكبر. من تكاليفها ، مما جعل هذه الرياضة تقتصر على أبناء العائلات المسورة، حيث بمكنها تحمل النفقات الباهظة التى تتطليها الشاركة، رسمية كانبت م من قبيل الهواية المفيدة، ليناء الأجسام وتقوية العضلات وتوفير صفة

والسباعة من الرياضات الجميلية. التي أصبحت في الأونة الأخيرة تلقى وحفز الأندية المختلفة على إدراجها

•• أبن وصلت رياضة السباحة في الأردن، وما هي النشاطيات النيي تمارس من خلال الاتصاد الأردني

السيد غبازي نويبران العطيبات، رئيس الاتحاد، تحدث إلى اللاعب،

النظم الاتحاد عدة بطولات سنوية لختلف الفئات العمرية . . منها بطولة خاصة بالأندية تقام كل عام، والبطولة الفتوحة التي تهدف إلى اكتشاف ممارسين ووأعديسن جسدده مسن المشاركين للمرة الاولى للجنسيس بحيث يمكن الاستفادة من أية موهبة

•• عدد الأندية التي تمارس رياضة السباحة محدود للغاية، بالقياس إلى الشباب ا

أربعة أندية فقط لبديها فبرق سياحة ، ، وهي ١ــ

١ ـ نادي المشارع

• ومن خلال هذا العدد (المحدود)

• منذ تأسيس اتحادها في العام (١٩٧٩) ورياضة السباحة في بلدنا تغفو بعمق على سطح مياه راكدة ، دون حراك .

ورغم محاولات تطويرها والارتقاء بها، من قبل القائمين على أمورها، إلا أن جملة من «الإشكالات» تعترض مسيرتها، وتحول دون نجاح الجهود

اهتماماً من أجل النهوض بمستوياتها، فمن برامج نشاطاتها.

### \* نشاطات السياحة \*

عن هذا الجانب قائلاً ،.

### \* الأندية .. الممارسة \*

١ ـ نادي المدينة.

٢ ـ النادي الأهلي

٣ ـ النادي الأرثوذكسي

من الأندية التي تمارس السياحة، فإن عدد اللاعبين (محدوداً) هنو الآخر، فمن خلال السجلات الرسمية للاتحاد، يتضح أن...

# تبقی «طانشة » علی شبر ماء؟!

ه ١٠٠ متر حرة (يوسف الزرو). ١٠٠ متر حرة (يوسف الزرو).

\* ٤٠٠ متر حرة (عامر الوزني)، \* ۸۰۰ حرة بنات (لارا دمرجيان)

ه ١٥٠٠ متر حرة (عامر الوزني)، ه ۱۰۰ متر ظهر (یوسف الزرو)

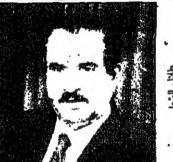
ه ۲۰۰ متر ظهر (عامر الوزني)

\* ١٠٠ متر صدر (علي الوزني).





# رياضة المحقة والتعة واقعما وتطلعاتها



A TW

\* ۲۰۰ متر فراش (يوسف الزرو).

\* ۱۰۰ متر فسردي متنسوع (علي

ه ۲۰۰ متر صدر (علي الوزني). \* ۱۰۰ متر فراشة (يوسف الزرو)

\* ٢٠٠.متسر فسردي متنسوع (علي

•• غازي نويران (رئيساً)،

•• ابراهيم الصائع (ناثب الرئيس)، •• على المنها (أمين عام).

• السباحة ، الرياضة الأكثر متعة في العالم، إلا عندنا ، فلا تزال

\* تشكيلة ، الاتحاد \*

• أمين المعري (مساعد الأمين

إن خطوة كهذه، تعتبر طعما إ للدعم المطلوب لرياضة السباحة، الني لأبنائنا ،

•• حاكلين خوري (أمينة المندرة). • مظهر مشوقة وابراهيم الدلية

أوصانا الرسول الكريم، سيدنا مند عليه الصلاة والسلام، بتعليه كما أنها، تضع السباحة في ساره الله الصحيح كرياضة، تتلقى دعماً بنا

جميعاً ، دون اقتصار على وزاراً الشياب . . فقط. • محمد بلال العطيان

וונוענות בועעונות

\* ولي كلبة ،

•• إذا كأنت رياضة المبادة إ

بلدنا من الرياضات الثانوية افتها في

بلدان أخرى، تأتى أي ملينا

النشاطات الرياضية، وتعفي بانسار

وإذا كنا نعتبر الريامة من الأبر

التي يجب دعمها، باعتبارها سُلْرًا وجها حضارياً ومظهراً من مقادراً

التقدم والرقي في المجتمعات الدية

فمن باب أولى أن تكون ريامة البادا

في مقدمة الألعاب التي نمارها،

بحيث تكون في يوم ما، من التانين

لذا ، يجب أن يكون الاهتمام بها

من كافية الأنسدية، وعلى جبع

المستويات ، بشرط أن تتوفر السابح

الجيدة ، كي تصبح هذه الريافة زنباً

في تكاليفها ، لا تشكل أعباء على إ

ميزانيات الأندية، إن هي شاركت إلى

عدد من السباحين،

عاى بطولاتها الخارجية.

واسع من كافة الفعاليات الربانيا

والشبابية لديها،

Karing sil

ונטעטא דו/איוויוי

رسالة اربد الرياضية

الرياضية خلال الفترة الماضية فقال:

المافظة وتعاون الأندية.

في خديثه له الملاعب

•• أدلى السيد عبد الله تليلان مدير مدينة الحسن الرياضية بحديث خاص

إن مدينة الحسن هذا المعرح الرياض الشامخ في عاصمة الشمال ، هو هدية

قائد هذا الوطن الحسين المظم للشباب الرياضي في محافظة اربد، والمنفذ

الأردن العديد من النشاطات الرياضية ، فاستضافت العبديد من بطولات

الاتحادات والقوات المسلحة والهيئات الرياضية والشعبية المختلفة، وأضاف

تليلان أنه رغم شح الموارد المالية وعدم اكتمال الكادر الإداري والوظيفي، إلا

أننا استطعنا أن نسجل نقلة نوعية مميزة بتظافر جهود الهيئات الرسمية في

وحول إنشاء ناد المدينة قال: إن مراحل إنشاء النادي نتم في اللمسات

الأخيرة لوضع نظام داخلى له حيث سيقدم هذا النادي نشاطاته الرياضية

والاجتماعية لأبناء هذا الوطن بالقريب العاجل، ونوه السيد تليلان إلى ضرورة

المحافظة على المنشآت الرياضية التي ستعكس مدى التطور الرياضي الذي

يعيشه بلدنا بعهد الديمقراطية التي أرس قواعدها جلالة الحسين العظم،

واختتم حديثه للملاعب قائلاً أننى أغتنم هذه الفرصة من خلال الملاعب لأوجه

شكرى لتعاون الأندية، وأشيد بدور موظفى المدينة البناء في التغلب على

على سوية عالية من الاثقان حسب الواصفات الأولمبية، قدمت

ب الملاعب ، تحدث فيه عن الإنجازات الرياضية التي قدمتها المدينة للهيئات

• حسين صالح ير داخل المرمى \*

مديئة الحسن الرياضية باربد، صرح رياضي شامخ شيد بسواعت المخلصيتن من أبناء هنذا الوطين، وهنو عنبوان لتطور رياضي قادم لمسيرة المصركة الرياضية في بلدنا ، والملغت للنظر وأنت تتجول في منشآتها الرياضية أن الأردن قادر على تنظيم احدى البطولات العربية والقارية بدرجة عالية من التفوق والابسداع، لأن تسوقسر الكسوادر

الرياضية مع هذا الإنجاز العظيم

الماعب التي تحدث أحياناً ارتباكاً في العمل،

سيحقق لنا المكاسب التي سيكون لها دور بوضع اسم الأرد ن عالياً في خريطة الرياضة العربية والدولية.

حسين صالح

ولكى تبقى هذه المدينة مستمرة في عطائها لشبابنا يوجد واجب كبير عاى هيئاتنا وأنديتنا الرياضية بالمصافظة عليها واستعمال مرافقها حسب الأصول والتعاون مع أجهزة المدينة

• تعقد لجنة الشمال للسباحية دورة تدريبية لأبناء محافظة اربد يوم ٢ الجاري وقد ذكر السيد فيص فيصل الحوراني مشرف السباحة في

الرمى الواعد الذي يعتبر من أبرز

\* COMMIT

د. عبد الرزاق طبيشات

• عقدت اللجنة النبثقية عين

مؤتمر الشمال الرياضي اجتماعاً لها

الاسبوع الماضى تبدارست من خلاله

توصيات المؤتمر تمهيدأ لطباعتها

وتوزيعها على الأندية والهيئات المنية

بشؤون الشباب، كما ناقشت اللجنية

مسودة النظام الداخلى للجنة التنفيذية

•• ترأس د . عبد الرزاق طبيشات

رئيس لجنة اربد الكروية اجتماعا

مشتركاً للجنة مع إدارة مدينة الحسن

الرياضية وأمناء سر الأندية للدرجة

الأول تم فيه مناقشة جميع

السبل الكفيلة بانجاح مباريات الدوري

ل سناد الحسن وأشاد طبيشات بتعاون

الجميع وطالب مضاعفة الجهود لتبقى

الدينة معلماً حضارياً ورياضياً كبيراً.

ليتم اقراره بالجلسة القادمة.

• أخبار سريعة

وأشاد أبو عصر بتعاون الهيئات الرياضية ومدينة الحسن ورجال الأمن العام وأضاف أن مباراة الوحيدات والكرمل قد سجلت أعلى ربع إذ بلغ

فيصل الحوراتى

مدينة الحسن أن الاقبال مشجعا

وسيعقد اجتماع للمشاركين صباح يوم

الخميس القادم في مدرج السابح في

• قام لاعبا المنتخب الوطنسي

فلتنس هاني العاي وصالح بشئساق

بزيارة لدرسة تندريب الناسشتين

للتنس في الشمال والتي تنظمها لجنة

الشمال بمشاركية ٢٠٠ لاعب ولاعيية

وقدم العلى وبشناق تدريبات مهارية

للاعبين وتم إجراء مباريات رياضية مع

\* ذكر السيد أحمد عبد الرحمن

أبو عمر أمين صندوق لجنة الشمال

الكروية أن ربع المباريات التى تجرى

على سناد الحسن جيدة ومطمثنة،

لاعبى منتذب الشمال.

# نجم تمت المهر

• خلدون ارشیدات حمار، س حرأس الكرة في ملاعبنا ، يشق طريقه بنجاح كبير على طريق من سبقوه في حراسة مرمي نادى الحسين ومستواه يؤهله للذود عن مرمى منتخبنا الوطني ، هذا الحارس الذي يشارك في

اسخن مواسم الكرة في الأردن إذ يذود عن مرمى فريق الفرقة ١٢ ضمن دوري القوات فلسنحة ويدافع عن ألوان فريق نادي الحسين ما يؤرقه هذه الأيام هو عسدم ثبات مستوى فيربق الحسين وخاصة أن أمامه دفاع هش هو مطمع

الماجمي الفرق الأخرى.



صفحة (١١)

مع تعیاتی \*

•• كان اسبوع المسرح الاردني، الذي

خنتمت عروصه في الاسبوع الماضي، مدعاة

للفخر ، كونه يـأتـي بعـد ربـع قـرن مـن

لزمن ، ليتوج الذين كانت لهم بعمات

اضحة ، على مسيرة الحركة السرحية في

بلدنا، وبرد اليهم ولو جزء من الجميل،

على ما بذلود من عطاء مخلص ، كثيراً ما

ذهبت أصداؤه ادراج الرياح ، ثـم هـا هـي

تردد باعتزاز وكبرياء، بعد أن تسلم

لدكتور خالد الكركس، الرجل المثقبات

أن المسرح مسن القنسون الواقيسة، وفي

تعديد من الدول بالرنونية بصدى النسو

لحضاري لديها، حيث أنه جزء هام من

فاقات الشعوب، يعبر عما يدور في

خلجات انفسهم من مشاعر وهمسويء

جاء اسبوع المسرح الأردنس ، كخطبوة

أول على الدرب الطبويسل الشساق، درب

التحدي والطمنوح؛ الذي لا يسلكنه الا

أنبه الوليد الجقيقين للمسرح.. هيث

نأمل ان يكنون هناك تنسيق بين وزارة الثقافة ووزارة الشباب، من أجبل اصادة

يرض بعض من فعاليات أسبوع المسرح،

ل أنديننا الرياضية ، داخل العاصمة

رخارجها، لعل وعسى أن يصبح للمسرح

جمهور يتابع أحداثه، بنفس متابعسته

وتحية حب صادئة والى كل حهد ساهم

•• د، احمد فايز اسماعيل

في انجاح هذا الحدث الفتى الهام.

صدر هديثا

أولنك القادرون على النجاح.

للمباريات الهامة.

ويعكس ما بداخلهم من أمال وألام.

جمته الجديدة كوزير الثقافة والاعلام.

الليبي يج ه ه

والتيطام

الزيرياك: يه لا

عبدالرزاق ،

ويحتوي الكتاب على مواضيع \* مبادىء لعب الشطرنج.

ه تكتيكات وخطط شطرنجية. أدوار لكبار اللاعبين مع تحليل

ا ألقانون الدول للشطرنج.

الدوري، بتسجيله (۸۲) هدفا.



الختلفة ، أملنا ذلك .

الأردني لكرة اليد، في جلسته الأخيرة ، تحديد يوم ٢٥ تموزُ الحالي، موعداً لانطلاق بطولتي الملكة، تحبث سن (۱۷) و (۱۹) سنة، بمشاركة الغيرق التالية ،

العربي، الأملي الخالدية الحسيث، عمان، الارثوذكس، يرموك الشوئة،

كما أقر الاتصاد البدء في بطولة الدرجة الثانية، اعتباراً من (١٠) آب القادم، حيث تشارك في هذا الدوري أربعة فرق، طريف، الخالدية، الصريح؛ بداكب.

فهمت (الملاعب) من مصدر موثنوق في اتحاد اليد، بأن النية لتجه هذا العام الى التبكيس في موعد انطلاقة دوري الدرجة المتازة، حيث يتوقع ان تبدأ مبارياته في منتصف ايلول المقبل.

\* نشاطات.. المنتخب \*

عبدالله أبو نوار . . رئيس الاتحاد •• من جهة أخرى، باشر منتجبنًا

مبيضين وزياد خريسات.

وكان الجهاز قد أوقف في وقت سابق، تدريبات منتخب الشباب، كي يمنح اعضاءه فرضة مناركة انديتهم في بطولتی تحت (۱۷) و(۱۹) سنة،

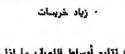


\* دقضية ، فتح الله \*



الوطئى لكرة اليد باخراء تدريبات مكثفة ، استعداداً الخوض سلسلة من اللقاءات الوديسة، أمسام منتخبسات للجنسين من العراق وسوريا ، وتحت اشراف الجهاز التدريبي المؤلف من الدكتور عبربي حمسودة، ومحمسد





• قتابع أوساط اللعبة؛ ما اذا كان الجهاز التدريبي للمنتخب اسيقدم عان ضم نجم النادي العربي وهداف الدوري المتاز ، اللاعب جمال أنتح الله ، والذي خُلا أسمه من القَائمة التي رفعها الجهاز الى ادارة الاتحاد ، والتي ضمت

كلاً من اللاعبين: \* موفق فتح الله؛ اسماعيل حسن؛ أبراهيم البحيري ، بسام نجم (العربي).

ه نائل غازي، محمد حسين، نبيل شحيدة، مسوس البسيسط، خسالسد عبدالكريم (عمان)،



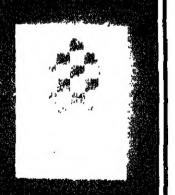
\* جهاد قطیشات؛ قائد درادک، ا محمد الهنداوي (السلط).

ه عاطف عبدالقادر ، اشرف خلیل ، موسى عبدالله (الأهان). ماهر ملحس (الحسين اربد). • • تفتقر هذه التشكيلة الى لاعب

السقوط اللبادر على احتراز الأهداف

الصعبة، التي تحتاج الى درجة عالية من الذكاء والخبيرة، وهمنا العنصران اللذان يمثلهما جمال فتح الله، وبهما استطاع أن يتصدر قمة لاثحة هدافي





صدر حديثاً عن مطابع الدستور التجارية كتاب الشطرنج فنه وأصوله اعداد المندس عماد أمين

هامة للمبتدئين وللمتقدمين منهاء ه افتناحیات ونهایات

لبعضها.

\* عملية تصنيف اللاعبين، ويعتبر هذا الكتاب أول كتاب شطرنج من اعداد أردني،

وما هي التركيبة النقسية لهذا الشخص

الذي لا يرتاح الا باثارة المتاعب 1.. ان

مرض الملاعب العصري الشقب انما هو

حالة انسانية واجتماعية شاذة تنبع

أساساً من القاعدة السلوكية لفئة

معينة من الناس على مدى وقت طويل

وهو ليست ظاهرة عفوية كما يعتبرها

البعض . بل قد تصبح يوماً ما اسلوباً

للحياة عند بعض هؤلاء اللاشخاص!

كل انسان . . وقد يكون تأثيراً انعزالياً

يجعل هذا الشخص يرفض هذا العالم

الذي يعيش فيه ولا يتأقله معه...

وغربرة الرفض هذه بصاحبة لمطاهر

سلوكية تؤيدها وتظهرها.. وللأسف

فان الرياضة هي ملاذ مثاني لأولئك

الرضى النفسيين .. ضحايا المجتمع

ان مدرجات الملاعب توفر الفرصة

الكبرى . . فهي من أجل دخولها لا

تتطلب الا سعر التذكرة ولا تهتم

بالوضع الاجتماعيي أو الاقتصادي لمن يرتادها . وكذلك فإن اختيار فريق

معين لتشجيعه يشبع مطلب الشعبور

بالانستماء . . وبعد تحقيق هذا

الغرض.. فإن الانسان يشعر الأن بأنه

كيان .. بأنه شيء ما .. بأن له صوتاً

يريد أن يسمعه للناس الأخرين..

فشعور النقص الظاهرى يختفى في

الملاعب.. الا أن اللاوعي الباطن يبقى

مريضاً، فالرفض والتر على

المجتمع لا يزالان قائمين وإذا ما خسر

الفريق.. فإن الشخص يشعر بأنه على

وشك ان يتم تجريده من انتماءه مرة

أخرى .. فعندنة يتدخل اللاوعي

والعاطفة ليقومان الشخمم ويحولانه

لشاغب يدمر ويخرب كل الظاهر التي

يجدها للمجتمع الذي رفضه.. فهو

الانتقام .. والتنفيس عن المساعسر

المكبوتة منذ وقت طويل .. وليس وليد

اللحظة بذاتها . . وعندما يجد رجل

الأمن يؤدي واجبه بمصاولة فرض

النظام بالقوة فان كل مشاغب يعتبر

الموضوع شخصياً .. فرجل الأمن بمثل

# • مسالحة الأعبراض لين

ان عملية عزل مشاغبي الكرة عن المجتمع المحيط بهم والنظر اليهم نظرة متعالية وفوقية ومصاولات تأديبهم بالعنف لن تنزيد النار الا اشتعالاً والمؤسف ان العديد من المسؤولين يصنفون انفسهم حكماء وأوصياء على هؤلاء الناس وكأنهم فئة منبوذة من المجتمع لا تستطيع ادارة أمسورها

وقبل ان نلوم مثيري الشغب يجب ان نسال انفسنا بصراحة كم من مرة كانبت تشتعيل داخيل أنفسنا رغية شديدة في الانتقام والتدمير تجاه خسارة القريق الذي نشجعه ونقمني له القوز . . وكيف كنا نجد صعوبة بالغة في السيطرة على مشاعرنا الثاثرة تليك واخضاعها لروح العقلاينة والمنطق الاان مشاغيني الكبرة ليسوا الا محمدعة تتميز عن غيرها بأنها فقدت القدرة على السيطرة على مشاعرها الداخلية تجاه مجموعة من الاحباطات المسلية بها . وفي كثير من الحالات فإن شفي الملاعب يكون تنفيسيا عن غضب وفثورة جامحة داخل النفس اليشرية قد لا يكون منشؤها الاصلى هيه الحسوادث التسي تحصيل على ارض

وكأي مرش فإن شغب الملاعب له اعراض ظاهرية تتمثل في الفوضي والعشف والتسدميسر والاعتسداء على الأخرين .. وكأى معالجة خاطئة فإن العشف المقابل والضرب من رجال الشرطة هو معالجة للأعراض وليس الداء السبب بحد ذاته فهو بالتالي تسكين للألم وليس معالجية نباجعية. وبالتأكيد فإن القضاء على شغب الملاعب يتطلب العودة الى الجدور. الى الاصول النفسية لهذه الظاهرة.

### • قراءة في مذكرات مشاغب:

باديء ذي بدء، نؤكد بان اي شخص منا لديه القابلية لأن يكون مشاغباً إذا سنحت له القرصة!! فالمشاغب لا يختلف عن اي انسان آخر... فكل الناس بحاجة م الشعور بالانتماء لشء ما، لفكرة ما، لمعتقد ما . والشخص الذي يجلس على الدرجات ليهتف باسم فريق ما انما هو منتمى لهذا الفريق.. وهو يريد النجاح بأي نُمن ... فهذه اولاً وأخيراً غريزة

وهذا الشخص لـ تكمـن في نفس مشاكل اجتماعية معقدة.. نعل اهمها هو الشعور بالنقيص او عيدم الانتماء والتعرض للرفض في اي فكرة او هدف يحاول الوصول اليه . ونحن هنا نتحدث يس عن دولة ومعينة او موقع جغرافي معين وانما العالم كله. هذا العبالم الذي يسبح بحمد مظاهره المادية ويترك فراغاً تفسيا له تأثير خطير على

مشاغب..

- هل هم داهبون للاستمتاع بكرة القدم.. لم خوض حرب ضروس؟

يحس به هؤلاء المشاغبون. وبالاضافة الى العوامل النفسية فلا يمكن ابدأ اغفال الدور الكبير الذي يلعبه السكر والشروبات الروحية أي انهاء ای ضوابط عقلانیة قید تسیطر على الهيجان النفس. • عصابات . . وامرًاء شفب

ولكن الصورة ليست بهذه البساطة.. لأن هناك تنظيمات معقدة ومتشابكة تقود مظاهر الشغب وتستغل هؤلاء الناس البسطاء لتحاويلهم الى بلطجية).. وغالباً ما تكون قيادات الشاغبين دخيلة عن كرة القدم وتتبع لتنظيمات شغب تمتد لعدة نشاطات تخريبية لا تقتصر على كرة القدم

(أيدز الملاعب).. وهو الشغب ا كثير من قادة الشغب لا يعرفون شيئاً عن كرة القدم، ولا قوانينها.. وليسوا بحاجة للانتماء المعنوى لفريق

خبراتهم وجهودهم لتنصب معأ لتحقيق اكبر قدر ممكن من الدمار في كأس العائم الا أن الشرطة الايطالية، وبالتعاون مع الشرطة في الدول المتأهلة للنهائيات ،. تمكنت من كسب الصراع وذلك بالقاء القبض على كل رؤوس الشغب الذين وزعت صورهم واسمائهم على الشرطة الايطالية قبل فترة كافية من وصولهم لايطاليا.. كما ان بعضهم منع من السفر من تلك الدول.. وقد تبين بأن حرمان المشاغبين من قادتهم قسد أدى إل انخفساض هسائسل في السلوكيات العدوانية لهم وكسانت خطوة على الطريق الصحيح لكافحة

يتبادلون الرسائل قبل كأس العالم

الماضية كى يتفقوا مصاً على توحيد

ان عصابات الشغب تبدو مثل المافيا في تنظيمها الدنيسق والتسدرج في

رمزاً للسلطة التي تقمعه .. ولهذا فان عثير من المشاغبين المتناقسين يتحدون معين او حتى دولة . . فمن المعروف بان فجأة لمقاومة رجال الأمن.. فهم العدو السؤوليات . وغالباً ما تنطلق هـده مشاغبي هولندا وانجلترا الكبار كانوا المشترك.. لأنهم رمز الكبت الذي العصابات من قواعد فكرية ١١ وقد يكو

- عندما انهار السور لي ملعب هيزل في ايار ١٩٨٥. الحادثة الرعبة التي فتحت ملف شغب الملاعب.

فالشاغيين بشر ايضاً. لكلم حوروا مقولة ديكارت الشهيرا أأنا افكر اذن انا موجود) واستعاموا عنا بمقولة (انا اشاغب.. اذن أنا بوبونا فهل نعبود جميعاً لنعمة الثلثير والعقسل . . ونحساول التقليسل من انفعالات العواطف التي تغني البعرا ويقودهما دومما العقمل المامان اللاواعي أأ

ن اكثرها عنميرياً.. فجمهور بارس

سان جيرمان القرنس لا يربد الأثارلة

والسود . . وجمهور فينورد الهواندي

يطارد اليهود في كل مكان يرتادونه!

بينما تبرز من بين جماهير هامبورج

وجارتها. برلين اعداد ضنمة من

وبالتالي فإننا نجد بأن الغالبية

العظمى من المشاغبين نيسوا الا أربية

سهلة لقادة الشغب الذين لا يتتمون

للاعب الكرة.. ويستغلون حالة القبر

والاعصاب الثائرة التي يمر بها الناس

على المدرجات كانعكاس للاحباطات

الحياتية المتشابكة في هذا العالم

اللامستقر . وبالتالي فان معالداً

ظاهرة الشغب لا ينبغى ان تقتصر على

معالجة الظواهر وتناس السبيات

ويجب ان يكون هناك جهد مشترك من

عدة مؤسسات خيرية واجتماعيا

وتطوعية مع مساعدة بواسطة دراسات

ميدانية يقوم بهما علماء الاجتماع

والسلوك الاجتماعي، لمعاولة التذنيف

من هذه الأسباب الجذرية التي أ

تحول الشخص العادي لشاغب

متمرس ، فهي جزء من معالبا

طويلة وحيوية للمشاكل التي يعاني

منها الناس وتجعلهم يحسون بالفرك

الاجتماعي وفقدان الشعور بالأمان

والانتماء للمجلمع الذي يعسون أيه

لتركيبة نفسية مضطربة تعتاع أو

يهدثها وليس لن يزيدها خوالاً

واشتعالاً . . .

فالشغب ليس نتيجة لحوادنا ك ارض الملعب بقدر ما هي انعكاس

النازيين الجددا

تصفيات كأس الأمم الافريقية

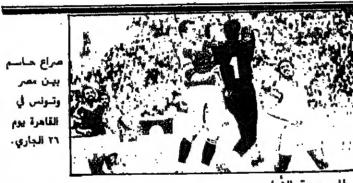
ונגולוי דו/אייףף

37

تستضيف داكار العاصمة السنغالية في مطلع العام المقبل ١٩٩٢ نهائيات كأس الأمم الافريقية الثامنة عشرة بمشاركة ١٢ فريقاً للمرة الأولى بعد ان كانت المشاركة سابقاً تقتصر على ثمانية فرق... ومن المعروف أن البطولة السابقة اقيمت في الجزائر في أذار ١٩٩٠ وفارت ببطولتها الجزائر المضيفة بعد الفوز على نيجيريا في النهائي بهدف شريف عوجاني .. وبالتالي تأهلت كل من الجزائر والسنفال بصورة

اما البطاقات العشرة فإن المراع عليها قوى حيث لم تضمن التأهل الا ثلاثة دول هي المغرب وساحل العاج وغانا ، بينما تواجه فرق عريقة مثل الكاميرون وزامبيا ونيجبريا مخاطر الخروج المبكر . اما منتخب مصر فهو بوضع جيد حتى الآن... وسيتم حسم البطاقات الباقية خلال شهر تموز الحالي.

والجدير بالذكر ان اضطرار الاتحاد الافريقي لتوزيع المجمسوعات بشكل جغرافي في غالب الأمر تسهيلاً للمواصلات بين الدول الأفريقية الفقيرة قد اوقع الظلم على العديد من الفرق حيث سيضطر احد المنتخبين العربيين المصريأو التونس للغياب القسري لأنهما وقعا



في لاجنوس ينوم ٢٨ تمنوز حناسماً.

وتحتاج بوركينافاسو للفوزعل غانا أ

١١ تموز كي تلعب من أجل التعادل

تنافس مدغشقر بقوة منتخب زامييا

الشهير والذي يتميز بدوام جماهريته في

كل البطولات حيث تتصدرمدغشتر

برصيد ١ نقاط تليها زامييا يخمس

نقط ولكليها ١ مباريات، وسيكون

اللقاء الحاسم بين زامبيا وسدغشقر في

في ٢٨ تمـوز ليخلوض منتخلب

السودان الشقيق لقاء صعباً في نيروبي مم

كينيا وتحتاج للتعادل مع اقل تُقدير

مسوزميسق هسي النساقس الرئيس

للسودان .. ومن المستحيل تفضيل فريق

كي تحافظ على املها قائماً... وتعتبر

على آخر في هذه المجموعة.

\* المجموعة السابعة \*

تيدو قرصة الكونغو هي الأكبر نظراً

لتحقيقها ثلاثة انتصارات متتالية.. الا ان

خسارتها امام زيمبابوي في ١٤ تموز قد

تفتح الجال امام الأخيرة للتأهل بفارق

لم يتوضح اي شيء بعد في هـذه

الجموعة حيث تتصدر اوغندا برصيدا

نقطا وتلبها زائير والغاسون سرصيد ا

نقاط ثم تنزانيا برصيد ٣ نقاط، وكل

الاحتمالات مفتوحة مع بقناء مبناراتين

\* المجموعة الثامنة \*

لوساكا يوم ١٤ تموز،

\* المجموعة السادسة \*

\* المجموعة الخامسة \*

# \* المجموعة الأولى \*

تتصدر الكاميرون برصيد ٥ نقط من ا مباریات وتلیها کل من غینیا وسيراليون (1 من 1) ثم مالي (٣ من 1). , أن كل الاحتمالات مفتوحة ومنها احتمال خسروج المنتخسب الكاميروني الذي تألق بشكل مذهل في مونديال ١٠ الا أن الكاميرون ستخوض مباراتيها القادمتيين على ارضها ضد سيراليون في ١٤ تمو وغينيا في ٢٨

# المجموعة الثانية \*

تخوض مصر مراعاً حامياً، وتمكن المصريون من التقدم خطوة هامة أثر تعادلهم في تونس (٢٠٢)٠ وسوف تشهد القناهسرة اللقسا الحاسم؛ شد تونس في ٢٦ وهو أمر بغاية الصعوبة.

### \* المجموعة الثالثة \*

حسمت هذه المجموعة وذلك بتحديد بطاقتين للمغرب وساحل العاج بعد ان اجتازا موريتانيا والنيجر قبل ثلاثة اشهر وبالثال امبحت مباراة ساهل العاج والغرب في ۲۸ تموز مجرد شكليات لتحديد بطل المموعة.

### \* الجموعة الرابعة \*

ضمنت غانا حيازة لحدى البطاقتيان بعد فوزها على توجو وبالتآلي عادت الى النهائيات بعد انقطاع ٦ سنوات. ويعتبر المنتخب الغانى الجديد قويا بمثاركة نجم مارسيلياعبيدي بيليه ونجم دوسلدورف الالماني باغوي. وتواجه نيجيريا ثانية البطولة للاضية

مولفا صعبا حيث تنافسها بوركينا فاسو (فولنًا العليا سابقاً) وسيكون لقائهما

للد كانت هزيمة ايطاليا أمام النرويج أن اوزلو ضمن تصفيات كأس أوروباً هي القشة التي قممت ظهر البعير. وانهت تماماً أي أمال واقعية للطلبان بالتأمل للنهائيات التي ستقام في السويد عنيف ١٩٩٢ ،وأصبح منتخـب الاتحاد السوفيتي المتجدد هو الرسح الأقوى للتأهل عن المجموعة الثانية.

\* 1.000

ان هذا الكابوس لم يكـن ليـدور بخلد اكثر المتشائمين الطليان أبيل حوالي عام، فالفريق الايطالي جاء ثالثًا في كأس العالم ويضم في تشكيلته مهر اللاعبين في العالم.. الا انه منحوس بشء واحد . مدريه ا

كثيرة هي الفرق العظيمة في تاريخ الكرة التي توقفت واهبطت انجازاتها سبب تواضع مستوى مدربيها ونظرتهم الضيقة . ويبدو المنتخب الابطال الحال حد ابرز هذه القرق.

فالناظرلتشكيلة واسماء اللاعبين يتأكد بأن هذا الفريق يملك كنوزأ كروية يحلم بها اى مدرب.. لك ان تتصور ماذا كان بامكان بكنباوراو بيلاردو او كسروية ان يقسدم الكسرة العالمة من اداء اخاذ اذا وحد تحت يديه باجيو وفيال ومانشينس ودونادونى وسكيلاتش ومالديني وباريزي وجيانيني وغيرهم كثير.

### هل فیتشینی فاشل۲

من الظلم أن تحكم عليه بـالقشـل،

كن لا يمكن ابدأ بأن نصفه بأنه ناجع جدأ، فهو عندما استلم دفة السفينة الايطالية في خريف ٨٦ خلفاً لانزو بيرزوت تمكن خلال فترة وجيزة من بناء منتخب شاب بعيد ان استغنى تدريجياً عن المحاربين الدامي مثل كابريني وتارديان ودي جنارو بوشيريا جالديريزي والتوبيان وبرزت اسماء نيائي وجيانيني ودونادوني ومانشيني وتصدرت ابطاليا مجموعتها في تصفيات اوروبا ٨٨ وتأملت للنهائنات حيث قدمت عروضاً مثيرة تميزت بالتركيز الهجومس والتخان عسن الكاتناشيو الدفاعية التي طالما اشتهرت بها المنتخبات الأيطالية.. وتأهل الطلبان للمباراة نصف النهائية.. وكان شبان فيتشيني قد بـدأوا استعـدادهـم لكأس المالم ١٩٩٠ التي ستنظم على أرضهم وهم مطالبون بالنصر ولاشيء الا النصر . . وأنذاك كسانست الثقسة

 في مباراة النمسا اشرك المهاجم كارنيقالي الذي يعرف بمهارته الفائقة أي أضاعة القرص بشكل خيال! وطوال ٧/ دقيقة اشتاطت ايطاليا كلها غيظأ وهي ترى كارنيفاني يضيع الفرصة تلو الأخرى.. الى ان استبدل بسكيلاتش الذي احرز هدف الفيوز

بالدرب فيتشيني كبيرة الا ان الأخطاء

التي ارتكبها كانت مرعبة ولا يرتكبها

أي مبتديء أن أصول التدريب،

وانقذ فيتشيني. فسد الولايسات المتحسدة عساد فيتشيني ليشرك كارنيقال، كما فاجهأ الجمهور الايطال باشراك مالديثى وأجوستيني وكلاهما ظهير ايسر . . مما ًا اواستفرب الجميع بقاء لاعبين مثل باجيو ومانشيني وماروكي بالاحتياط

وانزال بيرتى وسيرينا لأرض اللعب ا

من وحى تصفيات امم اوروبا \_ ٢

فيتشينكي يستعصد للطدران

• ضَد تشكوسلوفاكيا انزل فيتشيني الثناثى باجيو \_ سكيلاتشي لأول مرة وكانت اجمل مباراة لايطاليا وسجل كل منها هدفأ.. الا أن بناء مالديني ودي أجوستيني دسأ داخل الملسب كان يشكل لفزأ للجمهور

• ضد اوروجواجواي لجأ فيتشينم لنفس تسكيلته السابقة .. الا انه ارتكب مقارقة غريبة حيث اخرج باجيو قبل انتهاء المباراة ببربع سأعة وكنانت النتيجة ١/٠ لايطاليا اي انه لـو احرزت اورجواي هدف التعادل لكانت ايطاليا لعيث نمك ساعة دون صائع

• ضد ابرلندا فازت ابطالیا بهدف سكيلاتش الا أن توازن الفريق بدأ متراجعاً، وبدأت الجماهير تطالب باشراك مانشيني وماروكسي .. وعاد فيتشيني ليخرج باجيو قبل انتهاء المباراة بربع ساعة.. نفس الخطأ مرتين .. علامة خطرا

• اما ضد الارجنتين فصدت ولا حرج.. اخطاء متتالية دون اي تولف ا

أولأ بدأ فيتشيئي الباراة بوضع بأجيو بالاحتياط وانزل فيالي مكانه.. فتسبب ذلك بتغيير نسق الفريـق عن مبارياته السابقة ورغم أن أيطاليا افتتحت التسجيل الا ان الارجنتين كانت مسيطرة على وسط الملعب لأن فياني كان بعيداً على الجناح كما ان جيانيني كان بطيئاً جداً في الهجوم المساكس والتمس سكيلاتشي الدعيم دون فائدة كيان واضحياً إن الوسيط الإيطال قد انتهى . وكانت الصاحبة ماسة لباجيو وماروكى ومانشيني ونزل باجيو وسيرينا.. والمروف ن سيرينا لیس الا قناس ای انه لیس مانسع العاب . ، وبالتالي خسر الوسط الايطالي لاعبين - أدي أجوستيني هو اصلاً

ظهير ايسر اما سريبنا فهو قلب هجوم

الا أن الاتحساد الإيطسال تمسسك بمدريه .. واعطاه الثقة لتصقبات أمم اوروبا ٢٢ وكانت البداية متواضعة.. فكان واضحاً تراجع مستوى باجيو ــ سكيلاتش في مباراتي ابطاليا ضد المجر ١-١ والاقصاد السوفيتي ٠٠٠٠ ثـم فازت ايطاليا على قبرس ١/١ بقريق ضم خمسة لاعبيـن جـدد.. ومـن ثـم استعان فيتشيني بالتسوأم فيسالي ـ مانشینی الذین کانا ی لمة مستواهما مع سامبدوريا فصنعوا فوزاً ضد المجر ١٠٢. الا أن السقطة الكبرى جاءت في

على أعلى المستويات.. فهناك العبديبد من الصاعديين بسرعة البيرق امثيال لومباردو (سامبدوریا) وبولیکانو ولنتيني وبريثياني (تورينو) وميلي (بارما) الذي يعتبر ابرز لاعب ايطالي حالياً لكن فيتشيني لم يعره انتباهاً وكذلك ايرانيو (چنوي) وتشوتش (تشيزينا) وهؤلاء ينتظرون ان يثق بهم

هسل يطسول صبسر الطليسان على فيتشيني . . أن عدم التأهل للنهائيات الاوروبية هو كارثة وطنية قد لا ينجو منها المدرب، فأخطاؤه كانت سيباً مباشراً في العديد من الهزائم!

قبل شهر استقبال اريجبو ساكس مدرب ميلان الشيهر بحجة انه يود الاستراحة بعيداً عن كرة القدم.. إلا ان العبارقيين بسواطين الامسور مين الصحفيين الايطاليين يتوقعون ان تكون هذه هي الاشارة لاستبدال فيتشيئي بساكي حالما تتأكد المخاوف بان الطلبان لن يتأهلوا للسويد. ولن يطول هذا الامر . فلترى ا

ولیس له داع بوجود هداف هائل مثل سكيلاتش . . فضاعت الباراة من أبطالها بسبب اخطاء فيتشيني.

الاتماد السوفيتي سد طريق كأس اوروبا امام بـاجيـو ورفـاقـه.. هـل يصبح فيتشينــي الضحية؟

أن أيطاليا تمتلك لاعبين بارعين

اقدم الرياضات في التاريخ ٠٠ تعود

حيداليدة المبارزة في الألماب الأولبية

•• منذ آلاف السنين.. مارس الانسان رياضة من أقوى وأصلب الرياضات على الاطلاق، وبرع نبها كثيراً ووضع كل اهتمامه بها، حتى أضحت (المبارزة) جزء لا يتجزأ من حياته .. ورياضةُ الفرسان الأشداء ، الذين لا يشق لهم غبار في رحى المارك. ومنذ نشأت الاسلام بدأت رياضة المبارزة تنتشر ، الى جانب الفروسية أولى الرياضات في التاريخ العربي والاسلامي، لما تتطلبه الحروب والفتوحات المظفرة من

رجال أقوياء وأشداء، قادرين على حماية عقيدتهم والذود عن دينهم، وبرع العرب في الفروسية واستخدام السيف، وبات بنيه فخراً بقوة سيفه ومناننه، واطلقت القاب عديدة ومتنوعة على السيف من شدة احترامهم وتقديرهم له، ونال البعض منها شهرة تاريخية، وليس اكثر منها شهرة لقب (ذو الفقار) الذي أطلق على سيف رسول الله ﷺ والذي غنمه في غزوة بدر .

وفي العصر الحديث عاد للمبارزة وهجها وبريقها على الساحة الرياضية، وادرجت صمن الألعاب الأولبية الحديثة والأكثر انتشاراً في العالم، وقد تأسس الاتحاد الدولي للمبارزة في عام ١٩١٤ في باريس برئاسة الجنرال أثبور ممثل الاتحاد الايطالي والمشارك في وضع القانون الجديد للمبارزة مع السيد كامبل بريفوست رئيس أكاديمية المبارزة ورئيس قسم الشيش بالاتحاد الفرنسي للمبارزة.

### د رياضة .. الأجداد \*

\*\* تعتبر المبارزة من الرياضات القديمة الحديثة، حيث يمارسها رياضين من جميع انحاء العالم، وتحصل رياضة البارزة على ١٤ ميدالية في الالماب الاوليية، كما وتعتبر البارزة احدى الوسائل الهامة في التسدريسب على السرعسة والدقسة، ومبارياتها ذات تقاليد خاصة بالأخلاق والمداقة، وهي تشيه الي هند كبينر لعبة الشطرنج من حيث المناورة بالدناع والهجسوم وقسراءة افكسأر النافس، وتقدير الموقف واليقظــة والتركيز والثقة بالنفس، ولكنها تتميز باللياثة والقوة العضلية وسرعة الأداء والاستجابة الفورية.

وأهم ما يجب ان يمتاز به المبارز، هم قوة الشخصية والثقة بالنفس، وذلك يعود لطبيعة هذه اللعبة التى لتميز عن باقي الرياضات القنالية الأخرى، كما تحتاج هذه الرياضة لدرجة عالية من اللياقة البدنية والمرونة والدقة وسرعة البديهة المطلبوبية عند الهجوم أو الدفاع أو ردة الفعل المضادة للخصم، والمبارزة ليست حكراً عان عمر أو حنس معين، بل باستطاعة الجميع ممارستها منذ سن مبكر وكذلك الكبار في سن متأخر ، وتستطيع الرأة ممارسة البارزة وتحقيق نتائج متقدمة في الدورات العالية .

انتشرت المارزة في الأقطار العربية منذ العقد الثاني من هذا القرن حين أدخليست الى مصر، وفي مطليسع الخمسينات أدخلت المبارزة الى الاردن عن طريق القوات السلحة ، ومورست في قطاعات الحيش وفي يعض الأندية الرياضية على نطاق محسدود، وفي الثمانينات اضحت السارزة ضمن السابقات القررة في كلية التربية الرياضية في الجامعة الأردنية، وبقرار من المدير العام لمؤسسة رعاية الشباب تم تشكيل الاتحاد الأردني للمبارزة في ٢٠ أذار ١٩٨٣، لبعث هذه الرياضة التي برع فيها اجدادنا ورعايتها ونشرها بين شباب وشابات الأردن،



ورائد البدري مدرب المنتخب يتشرف بلقاء . صاحب السمو الأمير الحسن \*

عرض الحلبة من ١١٨٠م الى ٢٠٠٠م

وزن سلاح الشيش يجب ان يكون

اقل من ٥٠٠ جرام والطول الاجمالي

١١٠ سنتيمتر على الأكثير، النصل

يصنع من الصلب واقصى طول له ٩٠

الملابس والأدوات؛ الجاكيت والقفاز

زمن المباراة؛ مجموع اللمسات

خمسة في مدة قدرها ٦ دقائق،

ه سيف المارزة (الأسه): •

ويسرأس الإتمساد حساليسا العقيسد عبدالرؤوف الكيلاني ، وقد استطاع هذا الاتحاد الناشيء أن يقطع شوطاً جيداً ا وشارك الأردن في عدة بطولات عربية وحقق ابطالنا نتائج مشرفة، واستطاعوا اثبات وجودهم على الساهة العربية، ففي الاسكندرية سنة ١٩٨٦

العطيات وعلى شحادة على تدريب المنتخب الوطئى ومنتخب الناشئين

ويعمل المدريان المحليان خالد

الطلق: اما النافسات الرسمية للاتحاد A AN الدولي للمبارزة فلا يمكن اقامتها آلا في عرض الحلبة من ١٨٥٠ متر الى ٠٠٠ متر وطول الحلبة ١٨ متراً، هذا ولد تقرر فيما بعد ولأسباب عملية ان يكون طول الحلبة ١٤ متر.

في بطولة فردي العرب للعبة (الأبييه)

حقق لاعبنا على شحادة الركز الأول

وقد استقدم الاتحاد مدربأ صينيأ

ونال البادلية الذهبية .

تقسم المسارزة الى ثلاث اقسام ١ ـ سلاح الشيش (الفلوزية) رجال

٣ \_ سلاح سيف البارزة (الأبيب)

٢ \_ سلاح السيف (السابر) للرجال،

هو الاستاذ (كوا اينا) والذي عمل بجد على رفع مستوى اللعبة. كما وأن لدينا الآن عدة مدربين محليين يملكون القدرة والخبرة الجيدة على العمل في

يجوز ان تلعب مباراة سيف المبارزة اما بالمبالات المغلقة أو في الهواء حرام، والطول ١١٠ سنتيمتراً اقصى

•• العقيد عبدالرؤوف الكيلاني..

وتغطى الحلبة بأكملها بشبكة معدنية.

رئيس الاتحاد الأردني للمبارزة،

· سلاح الشيش (القلورية)، تقاء منافسات الشيش في المبالات القفلية فيوق حلبات من خشيب أو اللينوليوم أو الكاوتشوك أو البلاستيك

يجب ان يكون مصنوع من الصلب ذو نطاع مثلث الشكل بغير حدود قاطعة

درجات الطول لسيف البارزة، النصل

وزن سيف المبارزة *أقل م*ن ٧٧٠

تقديم تقرير أوسع عن تلك الريامًا وغير كرباجي ليس شديد الملابة الجميلة والأنبقة، رياضة الآباء والمي طول للنصل ٦٠ سنتيمتراً.

المار بالجسم والجاكيت،

مقداره ٦ دقائق.

ا سلاح السيف (السابر):

زمن المباراة، خمس لسات في زمن

تقام المباريات الخاصة بسلاح السيك

في مسالات مفلقة على حلبة سن

اللينوليوم، أو الفلين أو الطاطأو

البلاستيك ومادة ذات اساس معدني

عرض الحلية ١٨٠ متر الي ٢٠٠٠ متر والطبول ١٨ متر، وأيضاً تقرر

لاعتبارات عملية ان يكون الطول ١١٤

الوزن الكلى للسيف اقل من ٥٠٠

جرام، والطول الاجمالي ١٠٥ سنتمتراً

على الأكثر ، والنصل معنوع سن

الصلب، مستطيل القطع تقريباً،

الأدوات والملابس، القناع، القفاز،

زمن الباراة، خمس لسات أي زان

وأخيراً.. هذه نبذة عن لعبة البارزا

وتاريخاها ونشأتها الحديثة والسامهاء

رتأينا تقديمها للقارىء العزيز عنى

يتسنى له معرفة ولو بسيطة عن لله

الرياضة التي برز بها اجدادنا وبرعواء

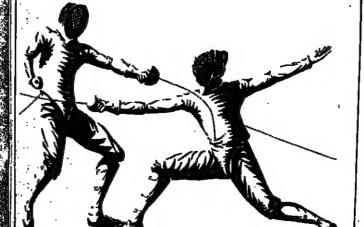
وتأمل في الاعداد القادمة أن يناء الله

وطوله ٨٨ سنتيمتراً على الأكثر،

الواقي ، الجاكيت .

قدره ٦ دقائق.

الملابس والأدوات؛ القناع، السلك



### \* ردود سريمة \*

« المديق محمد الحجايا (جرف الدراويش):

\* وصلتنا رسالتك التي تحمل مقالة بعنوان (الرمثا يمتلك مفاعلاً نووياً): وقد سبق وأن نشرنا العديد من المقالات لاصدقاء من قرائنا الأعزاء تحمل نَفْس المُفْمُونْ . وأُهلاً بأي انتاج آخر لك.

> •• الصديق محمد سليمان سالم (الفرق) الخالدية \_ مؤسسة المتقاعدين

ונטעטג דויאיורדו

\* لاعب الوحدات رائد عساف شفیت ركبته تمامأ، وزالت منها الآلام، وهبو منتظم في تدريبات مكثفة، وسيشارك فريقه في مبارياته القادمة.. بالدوري

العديق طارق عبدالله هزايمة (اربد) مكتب بريد زحر؛

\* شكراً لعباراتك الرقيقة، فكلها ذوق فعلاً، ونود اعلام الأخ الكريم بأن البوسترات) الملونة التي ننشرها تركز على الرياضة الداخلية، بهدف المساهمة أنتشار) نجومنا الذين يحققون انجازات، خاصة وان نجوم الرياضة الأجانب، ومنهم شتيفي غراف ومونيكاسيليش، قد نشرت لهما مثات المور اللونة في الصحافة الأجنبية والعربية

الصدیق محمد موس حرباوی (عمان):

\* موضوعك عن كرة القدم الأردنية جيد، وسننشره في الاسبوع القادم

# \* الرياضة ٠٠٠ وصموة الإرادة \*

•• مما لا شك فيه؛ أن الصحوة الرياضية التي تعيشها بلادنا هذه الآونة؛ هي دلالة قاطعة على اصرار هذا الجيل الرياضي من ابناء الوطن، لاستعادة الأمجاد واثبات الوجود ورفع اسم الأردن عالياً.. كما انها تأكيد صريح لمعنى الانتماء للوطن ومدى التضحية من لُجِل أن يسمم العالم كله أن الاردن (ببنيها) قادرة على أن تبلغ أسس ودرجات التفوق، وان تقهر الستحيل، وان تسايق الزمن حتى في أصعب الظروف واضعف الامكانيات؛ وبالطبع ان الرياضة هي شعار السمو بالنفس والبدن من الضعف والوهن الى القوة والقدرة، ومن التهاون والتبعية الى الاصرار والقدوة، ومن الشعور باليأس الى الشعور بالرفعة والأمل في المستقبل.. وعزيمة الرجال هي مقومات هذه الانتصارات الرياضية التتالية في كَافة الألعاب ومن وراء هذه الارادة الفولاذية المتمثلة ليس في الأداء المتاز اثناء البطولات المحلية والقارية فحسب، بل في التدريب الشاق المضنى والمعاناة وتحمل قسوة الالتزام في التمرين مم الاصرار الدائم على الوصول الى أعلى درجات الكفاءة الجسدية . . هذا بالرغم من عجز الامكانيات وضعف الحوافز الى حد ما اذا قورنت بالامكانيات الهائلة تحت اقدام اللاعبين في الدول الأوروبية والامريكية.. ومن وراء هؤلاء الرجال وارادتهم الصلبة نجد المثل الأعلى والقدوة الطبية من جلالة الملك الحسين المفدى الذي يشجع ويشد من أزرهم لا بالقول فقط ولكن بالفنعل والمارسة أيضاً، فهو بمثابة الأب الروحي للبطولة والأبطال ولا غرو، فالاردن منذ أمد بعيد هو ام الإبطال، وامجادها التاريخية تحكى قصصاً رائعة لبطولات عديدة، خرجت منها في شتى المجالات كالتابكواندو وكرة السلة والاسكواش والملاكمة، وغيرها.. وكل الأمل ان تمتد هذه الصحوة الرياضية وتستمر من ابطال كل لعبة الى جمهور الشجعين والمتابعين، ومنها الى عامة ابناء الشعب.. فهناك ظاهرة واضحة وهي أن أبناء الوطن متحمسون مشاركون بالتشجيع، متابعون للأخبار الرياضية، لِكَنْهِم غَيْرٍ مَمَارِسِينَ بِالقَعَلِ لِلْأَنْسُطَةِ الرياضَيَةِ.. حَقَيقَةَ أَنْنَي أَسْمَعَ وأقرأ كل يوم عن زيادة النشاط الرياض بالمدارس والجامعات، مع اهتمام السؤولين بذلك، وعن تشجيع وامداد معنوي ومادي لاتساع هذا النطاق وإعادته الى تصابه الصحيح في كل هذه المواقع، ولكن لم أقرأ أو اشاهد برامج حقيقية لحث المواطنين على المارسة اليومية للرياضة، مثل رياضة للش أو الجري، ولكل الناس على مختلف أعمارهم.. نريد متابعة لبرامج عديدة تساعد الجمهور على ممارسة العاب مناسبة لهم، نريد اعلاماً قوياً في كلُّ موقف يشجع ممارسة الرياضة في الأماكن العامة، كالحدائق والأندية ويساعد على متابعتها، كما نتطلم الى حث المواطنين على اعتبار هذه الممارسة الرياضية جزءاً من حياتهم اليومية، وأسلوباً مستمراً لديهم، ولا ترتبط أو تقتصر فقط على المشتركين في الأندية المختلفة أو البرامج الرياضية المحددة .. وهذاك وسائل أبسط وأيسر بكثير لهذه المارسة كاتباع التعليمات الصحية. في الجلوس والمشي وغيرها. وعلى هذا يجب ان تكون الرياضة اسلوباً متَعْلَغُلاً في كل أعمالُنا وتحركاتنا،

\* ماجدة الخوالدة - معان \*

# يا أبطال الرمثا

•• أين انتم؟ وماذا أصابكم؟ نعد نری أو نسمم عنكم شيئاً!!

عجبي.. فبالأمس القريب، كنتم أسياد) الكبرة الأردنية وعمالقتها اليوم أصبحت قلوبنا تتمزق عليكم ا

أيها الأحباء . . نئاشدكم ان تعودوا كما كنتم، قلباً واحداً، ويداً واحدة صلية. لأَن الأَلوف من اتصاركم في حرقة ، على وضعكم هذا الموسم.

عودوا كما عهدناكم .. لتحصدوا ما قي من البطولات.

يا (كابتن) راتب، نريد أن لا تزل ندمك طريق الأمجاد، الذي سلكته مرَّاراً ى منصة التتويج،

عد الى الميدان يا فاينز.. وأطربنا هدائك الجميلة وأدائك العذب، ان لركب الرمثاوي بدونك ممزق الاشرعة.

أين أصبحت بنا زيند؟ وفي أي ارض ت الآن؟ لا أدرى كيف ستسمعني، مل وعس ان يصلك ندائي هذا. عودوا أيها الابطال.. على درب

المحبة والقلوب الصافية، الذي يؤدي الى النجاح النشود. \* فيصل فهد الداوود العقبة \_ مؤسسة الموانىء



الأخلاقية الرفيعة •• الاسم،، مفلح حسين أبو عساف

• العمر: سنتان ونصف. الفريق الفضل: الفيصل (محلياً) الزوراء (عربياً) وبايرين ميونيخ •• اللاعب المفضل: خالد عوض وأبو عايد (محليا) رودي قولر (عالمياً). • الأمنية؛ أن اصبح مهندساً ولاعباً في المنتخب الوطني.



\*\* الطلل الجميل (عمار).. نجـل زميلنا العزيز عونى قريج، أطفأ الشمعة الأولى من عمره السعيد المديد، في حقل ائتمر على الأهل والأقارب. الف مبروك.، والملاة على الزين.

### • الا تشاطرونني الرأي - أيها سادة \_ بأن لدينا البسوم في الاردن منتخبأ سلويا مرعبا على السنوي القاري؟ وأن تقريطنا بقرصة الناهل الي أولبياد برشلونة سوف يكون ضرباً من



فأن فريقاً يملك لاعبين من طراز السوير ستارز (مراد وبشناق)، وواحداً من أفضل لاعبى الارتكاز على المستويين العربي والاسيوي (هلال)، وجناحاً مبدعاً في التصويب من خارج القوس (زغلول)، وصائم ألعاب ذا خبرة واقتدار (مرقص)، الى جانب مجموعة من البدلاء الأكفاء من أمثال معتوق وصليبا والبحيري (إذا أمكن الحصول عليه) والسعيد وغيرهم، هو بالتأكيد فريق مؤهل لتحقيق نقلة نوعية بارزة في نتائج السلة العربية في الأولمبياد إذا ما أحسن إعداده وتجهيزه.

أليس من واجبكم ـ أيها الإخوة الأعزاء في اتحاد كرة السلة ـ أن تبادروا الى اغتنام هذه الفرصة السانحة اللتمثلة في وجود مجموعة منكاملة من العناصم ذات المستوى الفنى الرفيع والخبرة الدولية الواسعة القادرة على تحقيق انجاز عربي تاريخي، فتعملوا على اعداد هذا الفريق الاعداد الملائم، وتوفير عدد كاف من المباريات الخارجية مع فرق متقدمة سلوياً، بأذلين أقصى الجهد من أهل تذليل العقبةالمادية عن طريق فنح باب النبرع للمنتخب والاستعانة بالمؤسسات والشركات الكبرى، وإقامة المباريات الداخلية بين الأهل والأرثوذكس أو مع أندية ومنتخيات الدول المجاورة، بحيث يخصص ربعها لدعم المشاركة في هذه التصفيات الهامة، واستنفار كل الطاقات والفعاليات الرسمية والشعبية، بفية تحقيق هذه الأمنية \* قصى غالب حمدان \*

عمان ـ جبل الجوفة .

إذا اختاجونا بيطلبوا مسائدتنا وو

ه ودا ما احتاجونا بيكوا عنامشاغين||

تحينة وشكيره الى المدرب خياليد

الزعيسي، ولسن نئس دور الادارة،

# \* کاریکاتیر \*

الجنون بل وحتى في الأولبياد نفسه،

فإن الارتضاء بالمركز الأخير الذي دأب

السفير العربي شبه الدائم (مصر) على

احتلاله، سوف يكون خسارة كبيرة، لاتنا

مؤهلون لاحتلال مركز أفضل بكثير، لا

سيما إذا خدمتنا (أو على الأثبل لسم

تظلمنا) القرعة.

•• الفكيرة والرسم، مين انتهاج الصديق محمد أبو الأمين (البقعة) ص.ب (١٣٢)، وهي تمثل جانباً من واقع كبرتنا الأردنية، مع امنياننا الطبية لجماهيرنا الوفية ، بأن تظل رمزأ للعطباء والدعيم القبوي للعبية، بحيث تصر دوماً على ابداء السلوكيات

وشكراً للأخ (أبو الأمين)،

•• تهنئة حارة الى فريق الهاشميي بصعوده الى مصاف الدرجـة الثالثـة ه ألف مبروك تهددًا النادي ، الذي قدم اكثر من نجم بارز، امثال الحارس (أبو عبرب)، وزملاءه سهم الخطيب

متمثلة بالاستاذ راشد عودة البرايسة. وإلى الأمام، على طريق الانتصارات. ضرار غالب حميد أبو سويلم عمان ـ الهاشمي الشمالي

# \*\* الاسم؛ منذر عبدالعزيز الزعبي.

\*\* العمر: ١٦ سنة. \*\* الهواية: كرة القدم والسباحة. \*\* النادي المفضل، الرمثا والوحدات



\*\* النجم المُفَل، محلياً (الاخْوين) الشَّنَايِنة .. عربياً مادجر .. وعالمياً رود

\* العنوان: الرمثان للحي الشمالي لـ ص.ب (١٠٠).